



Polná / Restaurování oltářů v kostele Nanebevzetí Panny Marie

Vlastník: Římskokatolická farnost – děkanství Polná

Chrám Nanebevzetí Panny Marie v Polné byl vystavěn v letech 1700 - 1707 knížetem Leopoldem z Dietrichsteinu na místě zbořeného gotického kostela Matky Boží. Plány na stavbu zhotovil římský mnich Dominik de Angeli, stavitelem byl Jan Spinetti, rodem Vlach.

Uprostřed kostela je hrobka posledního českého pána na Polné a jeho příbuzných z rodu Žejdliců ze Šenfeldu. Klenby ve všech třech lodích jsou umělecky vyzdobeny štukatérskou prací mistrů z Florencie, z nichž nejznámější je mistr Corbelini.

Na hudební kruchtě jsou umístěny varhany, které jsou mistrovským dílem brněnského varhanáře Jana Davida Siebera. Mají 1514 znějících píšťal, 32 rejstříků a 2 hrací pulty. Skříň varhan zhotovil a uměleckými řezbami vyzdobil polenský řezbář Martin Morávek. I v sakristii jsou od tohoto mistra skříňe s krásnými řezbami. Vybavení doplňuje velké umyvadlo z kararského mramoru a náhrobní deska rytíře Jana Czebranského ze Zhoře s letopočtem 1510, umístěná v rohu sakristie.

V roce 2001 byla zahájena generální oprava chrámu. Do dnešního dne je ukončeno restaurování fresek a veškeré štukové výzdoby chrámu, presbytáře, křtitelnice, gobelinů a kazatelny. Restaurováním prošly i unikátní literátské varhany, jedny z nejstarších dochovaných (jedná se o funkční unikát evropského významu).

V interiéru chrámu se nachází celkem 10 oltářů. Hlavní oltář zdobí obraz Nanebevzetí Panny Marie od mistra Ignáce Raaba, po stranách obrazu stojí barokní sochy světců. Součástí oltáře jsou též sochy Panny Marie a archanděla Gabriela tvořící soubor Zvěstování. Tento oltář je již kompletně zrestaurován. Stále však probíhá restaurování oltářů v bočních lodích. Do konce roku 2008 se podařilo opravit bohatě zdobený oltář Ukřižování s obrazem sv. Jana z Boha klečícího před ukřižovaným Kristem. Dále oltář Matky Boží, na němž je socha P. Marie pocházející z původního kostela. Po stranách oltáře jsou zrestaurované sochy sv. Kateřiny a Barbory. Z velké části je opraven další oltář sv. Judy Tadeáše se stejnojmenným obrazem a s obrazy sv. 14 pomocníků. Na oltáři je umístěn nově zrestaurován pozlacený relikviář s ostatky mučedníka sv. Liguriáše (Liguria), patrona Polné, které byly kostelu darovány roku 1652 knížetem Ferdinandem z Dietrichsteinu, který je obdržel od papeže Inocence X. Restaurátorské práce byly zahájeny též na oltáři Všech svatých.

Na obnovení čekají ještě oltáře sv. Anny, oltář sv. Jana Křtitele, oltář „Černá kaple“, oltář sv. Filipa Neri a dřevěný oltář sv. Liguriáše.

Během restaurování interiéru kostela probíhají i záchranné stavební úpravy celé stavby – věž, schodiště, krovy, statika.

