



Sladký život zámecký – výstava

Organizátor: Národní památkový ústav, Správa státního zámku Jaroměřice nad Rokytnou

Výstava „Sladký život zámecký“ byla nainstalována v měsících dubnu až září 2010 v přízemí jihovýchodního křídla Státního zámku v Jaroměřicích nad Rokytnou. Náplní výstavy bylo pojednání o životním stylu v době baroka na šlechtických sídlech. Především jsme se zaměřili na záliby a zábavu šlechty, která žila na jaroměřickém zámku. V době baroka Jaroměřice díky osobnosti hraběte Jana Adama Questenberka byly centrem hudebního života střeoevropského významu. Hrabě, známý též jako význačný hudební znalec a mecenáš, toužil přenést čilý vídeňský hudební ruch i do moravských Jaroměřic nad Rokytnou a vytvořit hudební těleso vynikající úrovně. Značná část výstavy byla proto zaměřená na barokní divadelní a hudební život. Byly vystaveny pozůstatky divadelních kulis ze zaniklého jaroměřického divadla, které byly doplněny kulisami a divadelními kostýmy z barokního divadla na zámku v Českém Krumlově. Snažili jsme se ukázat charakteristický rys pro barokní divadelní produkce, který představovala iluze. Naše výstava se pokusila rekonstruovat světelnou iluzi s pomocí barokních průsvitných kulis. Současně s barokním hudebním životem jsme se pokusili zachytit také tanec, který byl v době baroka nedílnou součástí kultury a důležitým komunikačním článkem společnosti. Raritní jsou na jaroměřickém zámku dochované památky na „hansvursta“, lokaje, šaška a současně muzikanta Františka Petschnera. „Hanswurst“ vystupoval na divadelní scéně hraběte Jana Adama z Questenberka a také zpíval bas v zámeckém kostele. V další části výstavy jsme se již odpoutali od divadelního a hudebního umění a věnovali jsme se prozaičtějším stránkám životního stylu. Všimli jsme si záliby hraběte Jana Adama Questenberka ve víně, které pěstoval především na svém dolnorakouském panství v Rapoltenkirchenu. Dále jsme představili další témata zábavy pro pány jako je lov a užívání tabákových výrobků. Z dámských oblíbených činností jsme si vybrali v době barokní velice oblíbené popíjení kávy, čaje a čokolády. Závěrem výstavy byla návštěva zámecké kuchyně, kde byla pojednána barokní kuchyně jako neodmyslitelná součást životního stylu ve vyšších sociálních vrstvách.

