

Nová Říše / Restaurování maleb v klášterním kostele sv. Petra a Pavla

Vlastník: Kanonie premonstrátů v Nové Říši

Premonstrátský, Klášter v Nové Říši byl založen v roce 1211 Markvartem z Hrádku a jeho ženou Vojslavou. Klášterní kostel patří mezi nejhodnotnější barokní sakrální stavby na území Kraje Vysočina. Jeho výstavba, ovšem na základech starší stavby, probíhala od roku 1676 pod vedením stavitele Pavla Weinbergera, který se podílel i na jiných zakázkách pro premonstrátský řád na Moravě. Zničující požár výstavbu nepatrně zpomalil a kostel byl dokončen až v roce 1688, avšak již pod vedením stavitele Bartoloměje Hasslera. Opat Josef Bernard Pelikán pozval do kláštera malíře Jana Lukáše Krackera, člena vídeňské umělecké akademie, který v letech 1766 – 1767 opatřil interiér kostela bohatou freskovou výzdobou.

V letech 2010-2011 v rámci projektu „Po stopách iluzivní výmalby Jana Lukáše Krackera na Moravě“ podpořeného z finančních prostředků z EU, konkrétně z Regionálního operačního programu, proběhlo kompletní restaurování výmalby včetně oprav statických trhlin. Tento projekt si klade za cíl ojedinělou výmalbu nejen zrestaurovat, ale dílo známého umělce prostřednictvím vytvoření nové prohlídkové trasy, také zpřístupnit odborné i laické veřejnosti.

