



DNY OTEVŘENÝCH ATELIÉRŮ KRAJ VYSOČINA | 6.–7. 10. 2012

Záštitu nad akcí převzal **Ing. Tomáš Škaryd**, radní Kraje Vysočina pro oblast kultury a cestovního ruchu

Gemeinsam mehr erreichen. Společně dosáhneme více.



EVROPSKÁ UNIE
Evropský fond pro
regionální rozvoj



EUROPEAN TERRITORIAL CO-OPERATION
AUSTRIA-CZECH REPUBLIC 2007-2013



porta culturae

Kraj **Vysočina**



MUZEUM VYSOČINY
HAVLÍČKŮV BROD

SEDM RAD

PRO NÁVŠTĚVNÍKA DNŮ OTEVŘENÝCH ATELIÉRŮ

1. Prostudujte si řádně tyto rady, budou se Vám hodit!
2. Mějte tuto programovou brožurku DOA 2012 na cestách za uměním vždy u sebe, s ní se v ateliérech, dílnách a galeriích Vysočiny neztratíte.
3. Vždy než zamíříte do Vámi vyhlédnutého ateliéru, zkontrolujte si, zda má v tuto chvíli skutečně otevřeno. Ne všichni výtvarníci a řemeslníci jsou návštěvníkům k dispozici po celé oba dny konání akce.
4. Každý zúčastněný ateliér, dílna i galerie jsou v době otevření viditelně označeny plakátem nebo vlajkou s výrazným červeným logem Dnů otevřených ateliérů.
5. U výtvarníků, u nichž je to výslovně uvedeno, je třeba se nejprve na návštěvě v ateliéru dohodnout telefonicky.
6. Veškeré aktualizace programu DOA 2012 najdete na www.vysocina-kultura.cz.
7. V nouzi nejvyšší Vám v době konání akce dobrou radu poskytnou její organizátoři na telefonním čísle **+420 606 063 272**.



NESEĎTE **DOMA!**

Pojďte za kulturou!

Zveme Vás...

Navštivte ateliéry na Vysočině!



OKRES Havlíčkův Brod	5
OKRES Jihlava	15
OKRES Pelhřimov	21
OKRES Třebíč	25
OKRES Žďár nad Sázavou	31

Naše tipy 37

Za kumštýři na kole 39

Dny otevřených ateliérů se konají i v ostatních regionech:

22. a 23. 9. 2012

v Jihomoravském kraji

13. a 14. 10. 2012

v Dolním Rakousku

20. a 21. 10. 2012

v Jihočeském kraji

Více na: www.vysocina-kultura.cz

DNY OTEVŘENÝCH ATELIÉRŮ se na Vysočině konají již po druhé – letos o víkendu 6. a 7. října. Svoje ateliéry a dílny otevře návštěvníkům stovka výtvarníků, uměleckých řemeslníků a galeristů v celém regionu.

Z pohledu statistiky jsou mezi nimi nejvíce zastoupeni malíři a grafici, ale milovníci umění si budou moci prohlédnout i dílny deseti řezbářů a sochařů, sedm sklářských ateliérů i několik hutí. Nahlédnout budeme moci i do sedmi keramických dílen a desítky kováren, v nichž vládnu mistři svého řemesla. Zájem představit veřejnosti svoji autorskou tvorbu projevilo v tomto roce také několik fotografů a fotografických ateliérů. A v nabízeném programu nechybí ani kameníci, nožíři, sedláři, kniháři a další. Svůj prostor dostanou v digitalizované době i moderní formy umělecké výpovědi, které reprezentuje například ateliér multimediální tvorby.

V rámci akce bude veřejnosti přístupno také šestnáct galerijních a muzejních prostor, v nichž se v převážné většině opět prezentují tvůrci z Kraje Vysočina. Nesmíme zapomenout ani tradiční lidové řemeslníky, kteří se představí v rámci doprovodných akcí.

Nezbývá, než poděkovat všem těm, kteří se rozhodli do akce zapojit tím, že zpřístupní svá tvůrčí zázemí a popřát jim hojnou návštěvnost jejich ateliérů, dílen a galerií ze strany veřejnosti.

Milovníkům umění, kteří se za svými umělci a řemeslníky vypraví, pak přejeme krásné počasí, příjemné a pohodové cestování a co nejzajímavější umělecké zážitky.

Realizační tým Dnů otevřených ateliérů 2012





Slovo má...

Ing. Tomáš Škaryd,

radní Kraje Vysočina pro oblast kultury a cestovního ruchu

DNY OTEVŘENÝCH ATELIÉRŮ byly v loňském roce jednou z prvních aktivit nové iniciativy partnerských regionů Vysočiny a Dolního Rakouska. Při prvním ročníku otevřelo na Vysočině svůj ateliér 51 umělců, ke kterým si našla cestu tisícovka milovníků umění. Zájemci navštívili sklárny, výtvarné ateliéry, keramické, řezbářské a kovářské dílny, kde se bylo na co dívat.

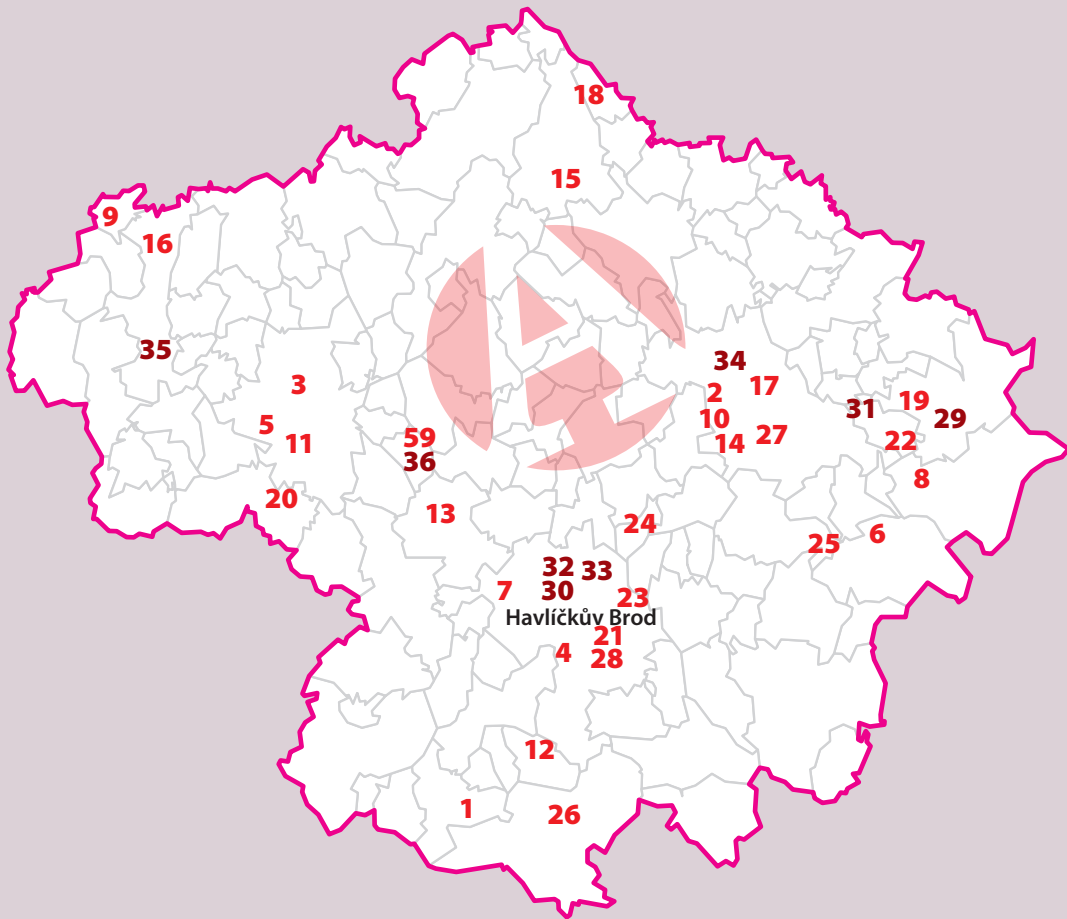
Za spolupráce s dolnorakouskou organizací Kulturvernetzung Niederösterreich pak tvůrci z Vysočiny mohli zavítat do ateliérů několika svých rakouských kolegů v regionu Waldviertel. Získali tak možnost zeptat se svých kolegů z Dolního Rakouska na jejich zkušenosti s touto akcí a zjistit, jak pracují s vlastní propagací směrem k široké veřejnosti. Po roce tu máme druhý ročník! Při tom letošním už bude v regionu Vysočiny otevřený dvojnásobný počet tvůrčích dílen a galerií, což naznačuje, že Dny otevřených ateliérů mají příležitost stát se u nás podobně oblíbenou tradiční akcí, jako u našich jižních sousedů v Dolním Rakousku. V minulém roce se tam akce konala již po deváté a do více než tisíce otevřených ateliérů si našlo cestu padesát tisíc návštěvníků.

Kraj Vysočina se může chlubit tím, že má velký potenciál šikovných lidí a v rámci Dnů otevřených ateliérů nabízí pestrou paletu tvůrců – malíře, grafiky, skláře, sochaře, řezbáře, pestrou škálu uměleckých řemesel a řadu dalších zajímavých profesí. Můj velký dík patří, stejně jako loni, těm, kteří se rozhodli pomoci organizaci této akce a věnují tomu svůj vzácný čas a energii. Věřím, že když se letos zapojí dvojnásobný počet ateliérů, projeví zájem o tvůrčí práci šikovných lidí z Vysočiny také větší počet milovníků umění z řad laické veřejnosti, což se výrazně projeví na návštěvnosti jednotlivých ateliérů a galerií.

**Nesedte doma, pojdte se s námi přesvědčit
a zažít Vysočinu – tentokrát uměleckou!**

Zveme Vás...





VYSVĚTLIVKY

- Výtvarné a řemeslné dílny
- Výstavy a expozice



DNY OTEVŘENÝCH ATELIÉRŮ

OKRES

HAVLÍČKŮV BROD



1. Bartůškovi Ludmila a Stanislav

SO i NE 9–11, 13–17

PALIČKOVANÁ KRAJKA Ukázka klasické techniky výroby paličkových krajk.

MALÍŘ A GRAFIK Autor představí svoji mnohostrannou tvorbu. Zabývá se olejomalbou, kresbami, grafikou, ilustrací a prací se dřevem až po básnickou tvorbu. Používá staromistrovskou techniku malby ve vrstvách, kde obrazy na podmalbě vznikají překrýváním barevných lazur. Obrazy, snivé pohledy do duše, kde se barevné tóny vzájemně snoubí, proplétají a přenášejí nás do světa snů starých zahrad, oživlých bytostmi andělů a siluet astrálních postav, které nás lákají a vtahují do svého něžného dění. Obrazy jsou dveře, kterými můžeme vstoupit a toulat se v souznění barev a pocitů, dveře vedoucí ven ze světa dnešního uspěchaného bytí...

- Úsobí 582 54, Úsobí 118, tel.: +420 775 665 597, e-mail: stanislav-bartusek@seznam.cz, www.galerie-poesis.svet-stranek.cz, GPS: N 49° 30.924', E 15° 30.204'

2. Čermák Jiří

SO 9–20, NE 9–18

MALÍŘ Autor na výstavě představuje svoje akvarely a obrazy malované temperou - figurální motivy, zajímavá místa plenéru.

- Chotěboř 583 01, V Drážkách 984, tel.: +420 720 515 570
Pozor! Výtvarník se prezentuje na společné výstavě v KD Junior:
Chotěboř 583 01, Tyršova 794, GPS: N 49° 43.089', E 15° 40.449'

3. Doucha Jiří - Ateliér D

SO i NE 9–18

ZPRACOVÁNÍ BŘIDLICE Ukázka zpracování netradičního materiálu – skulptury a reliéfy z broušené břidlice.

- Světlá nad Sázavou 582 91, Na Hrázi 477, tel.: +420 603 343 508, e-mail: doucha.jf@seznam.cz, GPS: N 49°40.463', E 15° 24.400'

4. Dvořák Radomír

SO i NE 9–16

SOCHAŘ Reelní podnik, žádný humbuk, figury ladných žen hrubě i jemně tesané, ale i abstrakce povahy ryze geometrické a jako přívazek též umění veskrze antikoncepční. Autor je zakládajícím a zatím jediným členem výtvarné skupiny Stříbrná horda a tvůrcem Národního památníku odposlechu (UCHO, ÚSTA, OČI) v zatopených lomech u Lipnice nad Sázavou (realizační modely a dokumentace těchto monumentů v ateliéru). Možná budou ještě na stromech švestky – a i kdyby zkvašený – o to líp.

- Havlíčkův Brod 580 01, Pod Letištěm 1557, tel.: +420 732 546 487, e-mail: radomir.dvorak@email.cz, www.radomirdvorak.cz, ucho.hyperlinx.cz, GPS: N 49°36.176', E 15°33.764'

5. Fieger Jaroslav

SO i NE 9–17

KAMENICKÁ A SOCHAŘSKÁ DÍLNA Ukázka zpracování nejrůznějších kamenných materiálů s odborným výkladem. Možnost vyzkoušení některých kamenických prací a vytvoření vlastního drobného kamenného díla.

- Světlá nad Sázavou 582 91, Nádražní 222, tel.: + 420 721 302 570, e-mail: j.fieger@seznam.cz, www.fieger.galerie.cz, GPS: N 49° 40.271', E 15° 24.693'

6. Filip T.A.K.

SO i NE 10–17

MALÍŘ, GRAFIK Autor vytváří ve svém ateliéru uprostřed Českomoravské vrchoviny velice pozoruhodné práce. K jeho kvalitám patří bezesporu řemeslná zručnost a vůle, hlavně však výrazný výtvarný talent se schopností abstrahovat viděnou skutečnost. Obrazové výjevy jsou někdy složeny z fragmentů reality, které autor spojuje do nového celku, jindy jeho díla pracují s ryze abstraktními útvary, přesto však mají blízko ke klasickým principům, rovnováze a harmonické kompozici. Návštěvníkům borovského ateliéru malíř předvede ukázky svých prací a odpoví na dotazy.

- Havlíčkova Borová 582 23, Havlíčkova ul. 105, tel.: +420 732 445 007, +420 569 642 302, e-mail: atelier@fliptak.cz, www.fliptak.cz, GPS: N 49° 38.096', E 15° 46.878'

7. Fotoateliér KUNC

SO 9–18, NE 9–12

FOTOGRAFIE Prezentace havlíčkobrodských fotografů Vladimíra Kunce, Miroslava Kodrleho, Jany Pavlíkové a Pavlíny Fišerové. Ukázka práce ve fotografickém ateliéru, úprava fotografií. Portrétní a výtvarná fotografie.

- Havlíčkův Brod 580 01, Beckovského 2179, tel.: +420 569 426 427, +420 606 299 489, e-mail: fotokunc@fotokunc.cz, video-kunc@email.cz, www.fotokunc.cz, GPS: N 49° 36.477', E 15° 34.570'

8. Hovorková Zdenka

SO i NE 10–17

MALÍŘKA Olejomalba, krajiny. Povídání o obrazech.

- Hluboká 582 63 (Krucemburk) Hluboká 30, tel.: +420 723 694 851, GPS: N 49° 39.625', E 15° 51.314'

9. Huť Anna

SO i NE 10–18

SKLÁŘSTVÍ Ukázka výroby a hotových výrobků uměleckých sklářů a designerů Antona Štrbáně a Jany Třískové, známých svými pracemi zejména v zahraničí.

- Bělá 584 01 (Ledeč nad Sázavou), Bělá 55, tel.: +420 569 721 164, e-mail: hut.anna@tiscali.cz, www.hutanna.cz, GPS: N 49° 45.194', E 15° 14.266'

10. Jirka Bohuslav

SO i NE 9–17

MALÍŘ Ukázka krajinomaleb, malba olejem.

- Chotěboř 583 01, Firkušného 1110, tel.: +420 606 241 307, +420 569 624 320, GPS: N 49° 42.956', E 15° 40.516'

11. Jírovec Miloš

SO i NE 10–16

SKLÁŘ Postup a ukázka výroby skleněných vitráží.

- Světlá nad Sázavou 582 91, Zahraděcká 649, tel.: +420 603 435 301, e-mail: milos.jirovec@seznam.cz, www.vitrazejirovec.wbs.cz, GPS: N 49° 40.417', E 15° 24.035'

12. Keramika Okrouhlička – Trbuškovi

SO i NE 9–13, 14–17

KERAMIKA Eva, Vladimír, Adam a Štěpánka Trbuškovi. Ukázka prací v tradiční keramické dílně.

- Okrouhlička 582 53 (Štoky), Okrouhlička 7, tel.: +420 728 290 295, e-mail: keramikaokrouhlicka@email.cz, www.keramikaokrouhlicka.eu, GPS: N 49° 32.116', E 15° 33.245'

13. Kořara Jaroslav – Sklárna CRYSTAL GLAMOUR

SO 6–12

SKLÁŘSTVÍ Návštěvníkům bude zpřístupněna tradiční sklářská huť a brusírna, kde budou moci zhlédnout ruční foukání a broušení českého olovnatého křišťálu s obsahem 24% PbO.

- Okrouhlice 582 31, Okrouhlice 215, tel.: +420 603 482 814, e-mail: jaroslav.kotara@crystalglamour.eu, www.crystalglamour.eu, GPS: N 49° 37.883', E 15° 29.523'

14. Kovačková Jana

SO i NE 9–17

SKLO Ukázka malby na sklo, výroba polymerových šperků.

- Chotěboř 583 01, Herrmannova 802, tel.: +420 736 753 728, +420 569 623 433, e-mail: mal.sklojanak@post.cz, info@malovane-sklo.cz, www.malovane-sklo.cz, GPS: N 49° 42.851', E 15° 40.510'

15. Kreibich Jaroslav

NE 9–16

MALÍŘ Ukázka autorových obrazů zachycujících především Vysočinu.

- Jakubovice 582 82 (Vilémov), Jakubovice 1, e-mail: jkpress@seznam.cz, GPS: N 49° 47.181', E 15° 30.949'

16. Krofián Miroslav

SO i NE 9.30–12, 14–17

MALÍŘ Popis používané malířské techniky a výklad symboliky použité v obrazech.

- Ledeč nad Sázavou 584 01, Nádražní 309, tel.: +420 724 966 575, e-mail: krofian@oroya.cz, GPS: N 49° 41.798', E 15° 16.430'

17. Málek Ladislav

SO 9–20, NE 9–18

MALÍŘ Ukázka malby různými technikami, především krajin, portrétů a zátiší.

- Ke Stříbrnému dolci 1070, 583 01 Chotěboř, tel.: +420 606 905 504, e-mail: ladislav.malek@nate.cz
Pozor! Výtvarník se prezentuje na společné výstavě v KD Junior:
Chotěboř 583 01, Tyršova 794, GPS: N 49° 43.089', E 15° 40.449'

18. Minařík Josef Mathias - Galerie Fara

SO i NE 9–19

MALÍŘ Rodák z nedalekého Ronova nad Doubravou proměnil zdejší chátrající faru v prvotřídní obrazárnu nazvanou Galerie mého života. V expozici mohou návštěvníci vidět retrospektivní výstavu prací autora, kterým je pozoruhodný krajinář, jenž svojí tvorbu zasvětil kraji v okolí řeky Doubravy. V galerii na vás dýchne poetika venkovského prostředí. Další část výstavy představuje sbírku obrazů nežijících malířů Železných hor a Vysočiny Antonína Chitussiho, Jindřicha Pruchy, Antonína Slavička a dalších.

- Heřmaň 582 74 (Jeřišno), Heřmaň 1, tel.: +420 731 182 249, e-mail: o.minarik@volny.cz, mathias@galerie-minarik.cz, GPS: N 49° 47.225', E 15° 38.560'

19. Pátek Milan

SO i NE 9–16

MALÍŘ, BRUSIČ SKLA *Ukázka olejomalby, většinou s tématy Vysočiny a Posázaví a ukázka broušení skla, kterému se autor věnuje celoživotně.*

- Kohoutov 582 63 (Ždírec nad Doubravou), Kohoutov 29, tel.: +420 604 687 165
GPS: N 49° 42.105', E 15° 49.496'

20. Pilger Milan – Ateliér Stodola

SO i NE 9–17.30

KAMENNÉ RELIÉFY A MOZAIKY *Ve svém ateliéru „Stodola“ stojícím u silnice mezi Dolním Městem a Meziklasím se autor zabývá volnou tvorbou z nejrůznějších materiálů. Tentokrát předvede návštěvníkům ukázky práce s přírodním kamenem, tvorbu kamenných reliéfů a mozaiky. V koutě prý ale také čeká bedna plná skořápek z pštrosích vajec a autor přemýšlí, co se z nich dá vytvořit. Máte šanci být u toho. Stodola je také využívána k občasným výstavám různých výtvarníků. Je zde možno vidět několik segmentů z období, kdy se autor zajímal o experimentální archeologii (pravěký stav, vrtačka kamene).*

- Dolní Město 582 33, Dolní Město 127, tel.: +420 736 402 359, e-mail: reglip@seznam.cz,
N 49° 38.278', E 15° 21.437'

21. Rabensová Lucie - Ateliér LR

SO i NE 9–16

KERAMIKA *Ukázka vlastní tvorby, převážně keramiky a obrazů. Představení prostor pro výuku keramiky pro děti od 4 let a ukázka tvorby žáků.*

- Havlíčkův Brod 580 01, Rubešovo nám. 171, tel.: +420 604 718 827,
e-mail: info@lucierabensova.cz, www.lucierabensova.cz, GPS: N 49° 36.455', E 15° 34.871'

22. Starý František

SO i NE 9 –12 jiný termín po telefonické domluvě

MALÍŘ *Ukázka olejomalby, především krajinářských motivů oblasti Železných hor, které se autor věnuje soustavně.*

- Sobiňov 582 62, Sobiňov 49, tel.: +420 569 694 404, +420 606 899 276
GPS: N 49° 41.944', E 15° 45.946'

23. Špicl Josef

SO i NE 8–12, 13–16

ŘEZBÁŘ *Ukázka řezbářské práce, řezba motorovou pilou i tradičními nástroji.*

- Hamry 580 01 (Havlíčkův Brod), Hamry-Pohledští Dvořáci 1581, tel.: +420 602 647 795,
e-mail: josef.spicl@seznam.cz, www.rezbarjosef.estranky.cz, GPS: N 49° 36.595', E 15° 36.725'

24. Těsnohlídek Jaroslav

SO i NE 10–16 (pouze po telefonické dohodě)

KNIHAŘ Ukázky knižní vazby, restaurování starých knižních vazeb.

- Břevnice 580 01 (Havlíčkův Brod), Břevnice 42, tel.: +420 608 538 810, e-mail: knizni.lis@email.cz, GPS: N 49° 38.016', E 15° 37.098'

25. Trávníčkovi Lenka a Michal

SO i NE 9–11, 13–16

MALBA NA HEDVÁBÍ Ukázka malby na hedvábné šátky, šály a kravaty. Autorka tvoří také šperky a malované oděvy, které i sama šije.

FOTOGRAF Ukázka práce s digitální zrcadlovkou. Zachycuje především zajímavé detaily předmětů, pestré květy rostlin, kouzelné západy slunce a lidí. I když jsou některá díla barevná, autor má nejraději černobílé fotografie, neboť mají tajemnou atmosféru.

- Cibotín 583 01 (Česká Bělá), Cibotín 36, tel.: +420 776 655 306, e-mail: travlenka@seznam.cz, www.galerie-poesis.svet-stranek.cz, GPS: N 49° 38.618', E 15° 44.183'

26. Umělecké kovářství Fučík & Skála

SO 9–14

KOVÁŘI Ukázka prací v kovářské dílně.

- Štoky 582 53, Štoky 78, tel.: +420 723 226 703, +420 776 009 850, e-mail: skalovi@tiscali.cz, fucikovi@tiscali.cz, www.fucikskala.cz, GPS: N 49° 30.043', E 15° 35.338'



27. Veselý Jaromír

SO 9–12, 14–16, NE 9–12

DŘEVOŘEZBY Ukázka řezbářské práce.

- Chotěboř 583 01, Žižkova 701, tel.: +420 604 512 341, e-mail: j.vesely@chot.cz, GPS: N 49° 42.844', E 15° 40.360'

28. Vohánka Jiří

SO i NE 9–16

MALÍŘ Výstava obrazů zachycujících krajinu Českomoravské vrchoviny. Ukázka malby olejem na plátno.

- Havlíčkův Brod 580 01, Humpolecká 1391, tel.: +420 569 424 022, e-mail: romanavohankova@seznam.cz, GPS: N 49° 36.177', E 15° 34.272'

29. Galerie Doubravka

SO 9–12, 13–16

VÝSTAVA Fotografie členů hlineckého fotoklubu. Komentovaná prohlídka.

- Ždírec nad Doubravou 582 63, Brodská 120, ic@zdirec.cz, knihovna@zdirec.cz, www.kzm-zdirec.cz/galerie-doubravka-zdirec-nad-doubravou.html, GPS: N 49° 41.950', E 15° 48.853'

30. Galerie Kavárny U Notáře

SO 15–21

VÝSTAVA Tvorba grafika Jiřího Hanuše. Výstava grafických listů klasických hlubotiskových technik. Výklad podáváme spolu s kávou. V zahradě kavárny mohou návštěvníci vidět monumentální trychtýř z dílny brodského uměleckého kováře Martina Štellerera značící Střed Evropy.

- Havlíčkův Brod 580 01, Sázavská 430, tel.: +420 569 425 750, e-mail: stredevropy@email.cz, www.kavarnaunotare.cz, GPS: N 49° 36.200', E 15° 34.585'

31. Galerie Penzion Bílek

SO i NE 11–21

VÝSTAVA Olejomalby radňovického malíře Jana Svobody, skleněné mozaiky a šperky manželů Evy a Svatopluka Kasalých z Třešti.

- Bílek 583 01 (Chotěboř), Bílek 53, tel.: +420 602 506 124, e-mail: info@penzion-bilek.cz, penzion.bilek@gmail.cz, www.penzion-bilek.cz, GPS: N 49° 42.218', E 15° 43.797'

VÝSTAVA AFRIKA – fotografie člena havlíčkobrodského fotoklubu Stanislava Novotného.

- Havlíčkův Brod 580 01, Havlíčkovo náměstí 177, tel.: +420 569 427 208, +420 602 289 907, e-mail: vinum.missae@tiscali.cz, GPS: N 49° 36.461', E 15° 34.773'

33. Galerie výtvarného umění v Havlíčkově Brod SO i NE 9–12, 13–17

VÝSTAVA Hana Purkrábková – Vybraná společnost. Sochařka se narodila 19. srpna 1936 v Táboře. V letech 1951 až 1955 studovala na Střední průmyslové škole keramické v Bechyni. Ve studiu pokračovala v letech 1955 až 1961 u profesora Jana Kavana na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze. Od roku 1991 je členkou obnoveného výtvarného odboru Umělecké besedy v Praze. Žije a pracuje v Brunšově. Samostatně vystavovala od roku 1977 na více než 30 výstavách (ČR, Belgie, Itálie, Německo a USA) a od roku 1962 se zúčastnila více než 70 kolektivních výstav (ČR, Francie, Německo a USA). Svými díly je zastoupena ve sbírkách v ČR i v zahraničí. V letech 1968 až 1992 se zúčastnila mezinárodních keramických sympozií v Československu a USA. V roce 1962 obdržela čestné uznání na Mezinárodní výstavě keramiky v Praze a v roce 1987 cenu na mezinárodní keramické soutěži Qualdo Taddino v Itálii.

- Havlíčkův Brod 580 01, Havlíčkovo nám. 18, tel.: +420 569 427 035, e-mail: galerie@galeriehb.cz, www.galeriehb.cz, GPS: N 49° 36.448', E 15° 34.720'



34. Městské muzeum Chotěboř

SO i NE 9–12, 13–17

VÝSTAVA V sálech muzea je pro návštěvníky připravena aktuální výstava: Marie Maxová – klobouky, Svatopluk Kasalý – šperky, výstava fotografií Tarase Kuščynského a Pavla Křivského 1912–2012. V zámecké obrazárně jsou k vidění díla předního českého malíře a grafika Zdeňka Rykra, Jindřicha Pruchy, umělce neoddělitelně spjatého se Železnými horami, jednoho ze zakladatelů českého moderního umění, Jiřího Horníka, malíře zátiší a portrétů. Instalaci doplňují plastiky Karla Opatrného, autora návrhu pomníku Ignáta Herrmanna v Chotěboři.

- Chotěboř 583 01, Riegrova 1, tel.: +420 569 623 293, +420 731 831 475, e-mail: muzeum-chotebor@cekus.eu, www.cekus.eu, GPS: N 49° 43.526', E 15° 40.423'

35. ZUŠ Ledec nad Sázavou

SO 9–17

ATELIÉR MULTIMEDIÁLNÍ TVORBY Návštěvníci se seznámí s možnostmi ateliéru a něco praktického si pod mým vedením vyzkouší.

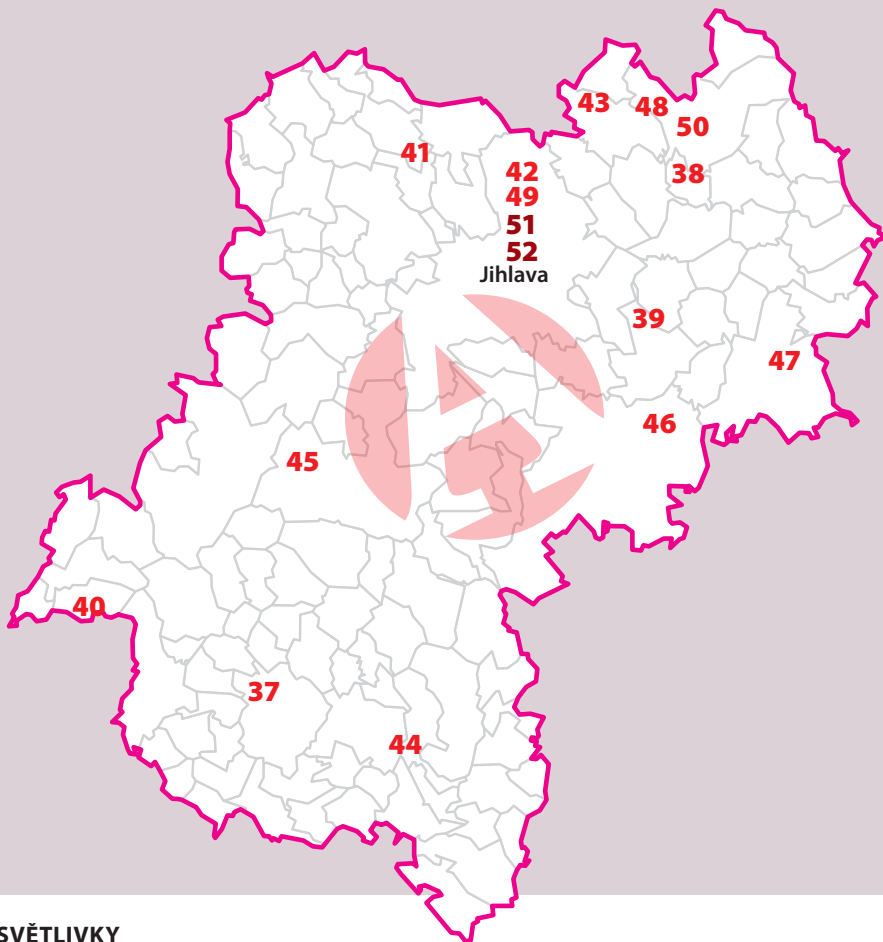
- Ledec nad Sázavou 584 01, ZUŠ Nádražní 231 (vstup ze zahrady), tel.: +420 731 165 874, e-mail: marpelika@seznam.cz, GPS: N 49° 41.799', E 15° 16.534'

36. Selské muzeum Michalův statek

SO i NE 10–17

V areálu Michalova statku se návštěvníci mohou vrátit do života lidu na Vysočině v období od konce třicetileté války až do zrušení roboty v roce 1848. Součástí víkendového programu bude ukázka výroby dřevěných střešních šindelů, ukázka tesařských prací a v tyto dny budou zdejší řemeslníci stavět dřevěné roubení staré studny. Na návštěvníky čeká také prezentace regionálních řemeslníků – například výroba svíček a tvorba krajek Růženy Kručanicové a dalších.

- Pohled' 582 91, Pohled' 16, tel.: +420 776 771 203, e-mail: JindrichzPohledi@seznam.cz, www.michaluv-statek.estranky.cz, GPS: N 49° 39.536', E 15° 27.172'



VYSVĚTLIVKY

- Výtvarné a řemeslné dílny
- Výstavy a expozice



DNY OTEVŘENÝCH ATELIÉRŮ

OKRES

JIHLAVA



37. Bartoň David

SO i NE 8–20

MALÍŘ *V malířském ateliéru v bývalé synagoze představí obrazy vysočinské krajiny a figurální práce malované olejomalbou.*

- Telč 588 56, Na Parkáně 123, tel.: +420 776 553 970, e-mail: david.barton@emai.cz, www.barton.ji.cz, GPS: N 49°10.990', E 15° 27.372'

38. Bílková Miroslava

SO i NE 9–17

KERAMIKA *Ukázka výroby figurální a užité keramiky v keramické dílně a sousední hospůdce U Tadeáše.*

- Věžnička 588 13, Věžnička 24, tel.: +420 728 075 557, e-mail: info@keramikamb.cz, www.keramikamb.cz, GPS: N 49° 27.540', E 15° 42.312'

39. Fischer Petr

SO 9–16

KOVÁŘ *Prohlídka kovářské dílny a ukázka kovářských prací.*

- Luka nad Jihlavou 588 22, Nádražní 294, tel.: +420 567 219 560, e-mail: pefiko@volny.cz, www.volny.cz/pefiko/past.html, GPS: N 49° 22.261', E 15° 42.310'

40. Habermannovi Alfréd a David

SO i NE 9–16

KOVÁŘI *Ukázka klasických kovářských prací výtvarných i restaurátorských. Řemeslu se zde věnuje už třetí generace uměleckých kovářů. Každé dílo je originálem vytvořeným převážně podle vlastních návrhů, je zpracováno ručním kovááním.*

- Klatovec 588 51 (Batelov), Klatovec 42, tel.: +420 776 169 067, +420 732 512 111, e-mail: info@davidhabermann.cz, alfred.habermann@seznam.cz, www.davidhabermann.cz, GPS: N 49° 13.237', E 15° 17.762'

41. Habermann Leopold

SO 9–17, NE 9–12

KOVÁŘ *Prohlídka kovářské dílny a stálé expozice v přírodě, možnost zhlédnutí kovářského výtvarného umění a následná diskuse o technologii zpracování výtvarného díla od A do Z. V blízkosti se nachází Židovský hřbitov.*

- Větrný Jeníkov 588 42, Dolní mlýn 9, tel.: +420 607 927 269, e-mail: poldi@habermann.cz, www.habermann.cz, GPS: N 49° 28.024', E 15° 28.408'

42. Chloupek Antonín

SO 9–14, NE 12–17

FOTOGRAF Ukázka práce ve fotografickém ateliéru.

- Jihlava 586 01, Komenského 1613/25, tel.: +420 604 691 442, e-mail: antchloupek@volny.cz, GPS: N 49° 23.883', E 15° 35.341'

43. Kislinger Miloš

SO i NE 9–17

NOŽÍŘSTVÍ A KOVORYTECTVÍ Představení ruční výroby nožů z tradičních a exotických materiálů i nejnovějších jako je titan a uhlíková vlákna. Ukázka klasických metod jako je kování damaškové oceli. Uvidíte, že nůž může být i druh šperku a jakási osobní věc. Součástí budou i ukázky ocelorytin Tomáše Hrbka.

- Dobronín 588 12, Karla Pravdy 314/4, tel.: +420 724 570 451, +420 777 653 566, e-mail: kislinger.milos@centrum.cz, GPS: N 49° 28.744', E 15° 39.202'

44. Leupold Antonín

SO i NE 8–17

KOVÁŘ Ukázka klasických kovářských prací, kovářské výrobky stavební, výtvarné i práce restaurátorské.

- Rozsičky u Telče (Kovárna na statku) 588 56 (Telč), tel.: +420 606 214 085, +420 567 213 207, e-mail: leupold@kovarstvi-leupold.cz, www.kovarstvi-leupold.cz, GPS: N 49° 10.574', E 15° 30.737'

45. Mirčev Petr

SO i NE 8–12, 13–19

MALÍŘ Výstava dokončených, ale i rozdělaných prací v autorově ateliéru. Ukázka olejomalby, ale i dalších technik a především krajinářské tvorby.

- Třešť 589 01, Tovární 966, tel.: +420 774 739 917, e-mail: mircev@volny.cz, www.mircev.cz, GPS: N 49° 17.613', E 15° 28.766'

46. Musil Bedřich

SO i NE 9–16.30

KOVÁŘ Prohlídka kovářské dílny možnost zhlédnutí kovářské práce

- Malé 588 32 (Brtnice), Malé 6, tel.: +420 567 216 628, +420 605 705 747, e-mail: kovar@musil.cz, www.musil.cz, GPS: N 49° 19.862', E 15° 42.238'

47. Nejedlá Michaela

SO i NE 14–16

KERAMIČKA *Užitková a dekorativní keramika, ukázka práce.*

- Kamenice 588 23, Kamenice 28, tel.: +420 603 145 658, e-mail: keramikaberkova@volny.cz, GPS: N 49° 22.009', E 15° 46.838'

48. Prokop Jan

SO i NE 8–15

SEDLÁŘ *Ukázka klasické sedlářské práce a tvorba nejrůznější užitých předmětů z kůže.*

- Nové Dvory 588 13 (Polná), Nové Dvory 7, tel.: +420 776 743 693, e-mail: horasedlarstvi@seznam.cz, www.hora-sedlarstvi.cz, GPS: N 49° 29.987', E 15° 40.609'

49. Toman Pavel

SO 14–17, NE 9–12

ŘEZBÁŘ *Sochy zhotovené z množství různých dřevin. Povídání o tvorbě, o materiálech, technologických a nástrojích. Povídání o radosti z práce se dřevem, o nápadech a fantazii, o vůni dřeva...*

- Jihlava 586 01, Okružní 5094, tel.: +420 603 871 389, e-mail: ptoman@ssstavji.cz, GPS: N 49° 24.288', E 15° 35.943'

50. Vacek František

NE 8–17

ŘEZBÁŘ *Ukázka lidového řezbářství a grafiky.*

- Polná 588 13, Na Pěšince 693, tel.: +420 737 476 255, +420 567 212 772, GPS: N 49° 29.295', E 15° 42.475'

MASARYKOVO NÁMĚSTÍ – VÝSTAVA – Zamlčená moderna / Iluze a sny /

Středoevropské umění ze sbírky Patrika Šimona (1880–1930) svým nekonvenčním pojetím otevírá cesty novému vnímání středoevropské avantgardy. Pokouší se mapovat mezery v historii diskontinuitního vývoje umění, spjatého jak se sledováním významných osobností moderny a avantgardy, tak i z dnešního hlediska neopomenutelných solitérů. S tím souvisí současná reflexe tvorby českých Němců a židovských autorů, jejichž osudem bylo postupné vytěšňování nebo záměrné zamlčování jejich existence v proměnlivém osudu evropských dějin. Paradoxní je, že z dobového hlediska celá plejáda představovaných umělců kdysi vystavovala svobodně od Vídně přes Prahu, Berlín nebo Mnichov a jejich díla se potkávala zcela běžně na výročních výstavách spolků a salonů.

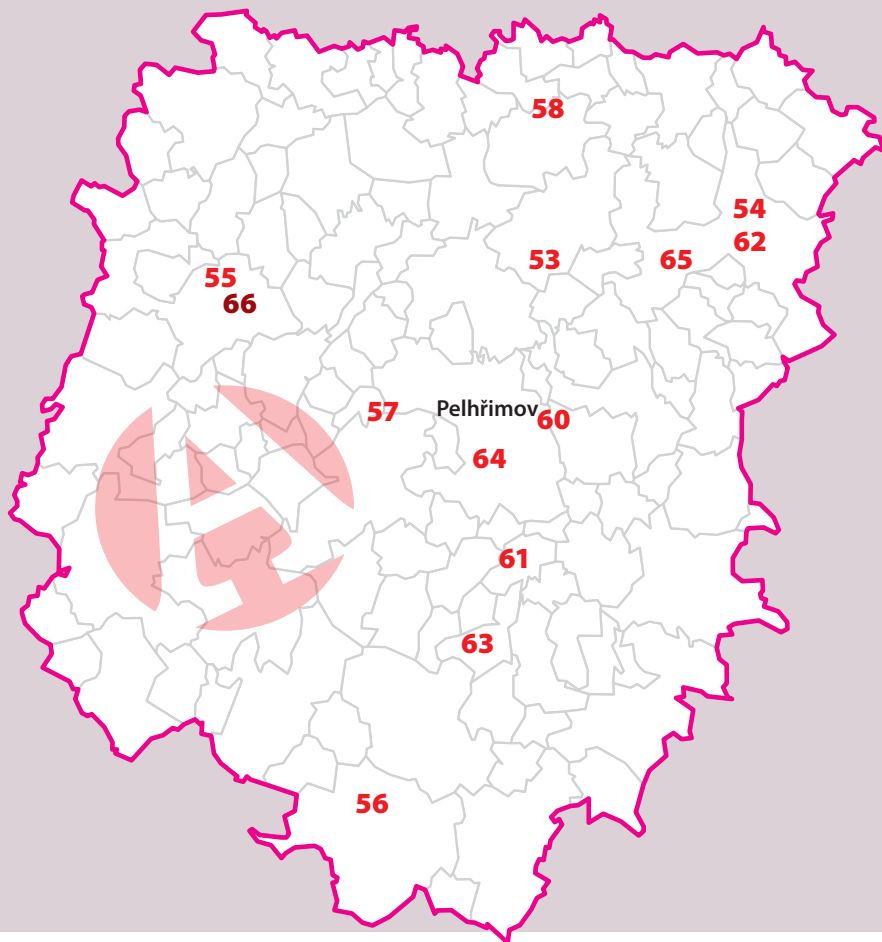
-
- Jihlava 586 01, Masarykovo náměstí 24, tel.: +420 567 309 722, e-mail: ogv@ogv.cz, www.ogv.cz, GPS: N 49° 23.639', E 15° 35.514'

KOMENSKÉHO 10 – VÝSTAVA – Emanuel Ranný – grafik

Místo Emanuela Ranného v dějinách výtvarného umění se odvíjí od jeho přínosu v oboru grafiky. Především suché jehly vykročily dosud neznámými či nepoužívanými cestami, jimi tvůrce získal obdiv současníků, uznání odborných kruhů a mezinárodní věhlas. V nich dokázal vytvořit svoji nezaměnitelnou podobu, jimi evidentně změnil způsob práce, možná vytvořil styl, jasně však posunul hranice oboru. To vše je pokládáno za tak výrazné, že si jako nutný přídavek je třeba položit ještě otázku, jakou úlohu hraje a jakou má ona činnost v životě, jehož střed je v takto platné tvořivosti u autora samotného. Emanuel Ranný se nám nyní ve svých obrazech představuje se svými dosud neznámými průzkumy v oblasti malby, jakou se odvažuje proniknout do nejpodstatnějších vrstev lidské bytosti, k nimž nedospějeme žádným slovním výkladem, ale výhradně citem. Práce se štětcem a možnostmi barvy přináší mu dobrodružství seberealizace a to ve sféře výtvarné představivosti, schopné hovořit se sdělností podobné působnosti hudby. V nich dokázal vytvořit svoji nezaměnitelnou podobu, jimi evidentně změnil způsob práce, možná vytvořil styl, jasně však posunul hranice oboru.

-
- Jihlava 586 01, Komenského 10, tel.: +420 567 301 680, e-mail: ogv@ogv.cz, www.ogv.cz, GPS: N 49° 23.833', E 15° 35.364'





VYSVĚTLIVKY

- Výtvarné a řemeslné dílny
- Výstavy a expozice



DNY OTEVŘENÝCH ATELIÉRŮ

OKRES

PELHŘIMOV



MALÍŘKA *Ukázka olejomalb – krajiny a zátiší.*

- Brtná 396 01 (Želiv), Brtná 8, tel.: +420 607 976 405, GPS: N 49° 30.593', E 15° 12.823'

MALÍŘKA *Ukázka kresby, malby, různá média, experiment s materiálem.*

- Humpolec 396 01, Hradská 280, tel.: +420 777 740 475, e-mail: iveta-cermakova@seznam.cz, GPS: N 49° 32.503', E 15° 21.693'

MALÍŘ *Autorovou specialitou jsou akty. Jako techniku nejčastěji používá pastel. Pastely aktů a krajin jsou malovány originální autorovou stylizací. Za každým aktem je určitá žena, za každou krajinou je krajina skutečná. Poslední dobou se autor věnuje Toskánské (Italské) krajině se stylizovanými ženskými akty. Komentovaná prohlídka ateliéru.*

- Pacov 395 01, U svatě Anny 150, tel.: +420 776 807 062, e-mail: zduffkova@seznam.cz, GPS: N 49° 28.157', E 15° 0.436'

MALÍŘ *Krajinomalba, zátiší s květinami, lovecké obrazy.*

- Žirovnice 394 68, Sídliště 682, tel.: +420 602 170 215, e-mail: hoffmann.františek@seznam.cz, GPS: N 49° 15.159', E 15° 11.851'

MALÍŘ *Ukázka maleb, grafiky a objektů z tvorby autora. Možnost vyzkoušení práce s některými technikami.*

- Stanovice 394 15 (Nová Cerekev), Stanovice 13, tel.: + 420 605 875 995, e-mail: acaba@acaba.cz, www.acaba.cz, GPS: N 49° 26.032', E 15° 8.283'

58. Kotek Jiří

SO i NE 9–18

MALÍŘ *Ukázka ateliéru a olejomalb, představí i obrazy humpoleckého malíře kolegy Martina Maršika.*

- Senožaty 394 56, Senožaty 246, GPS: N 49° 34.120', E 15° 12.607'

59. Kručanicová Růžena

SO i NE 10–17

VÝTVARNICE *Výroba svíček, předvádění výroby papírové krajky. Pozor! Výtvarník se prezentuje na společné výstavě na Michalově statku.*

- Pohled' 582 91, Pohled' 16, tel.: +420 728 433 938, ruzena.krucanicova@seznam.cz, GPS: N 49° 39.536', E 15° 27.172'

60. Kuzdas Vratislav

SO i NE 9–12

MALÍŘ *Ukázka vlastní, především krajinářské, malířské tvorby.*

- Strměchy 393 01 (Pelhřimov), Strměchy 6, tel.: +420 565 383 151, GPS: N 49° 26.719', E 15° 18.377'

61. Mudrovi Blanka a Václav – Ateliér Rynárec

SO i NE 8–18

TVORBA Z KŮŽE – OBRAZY, GALANTERIE *Výstava kožených plastik a olejů, kožené galanterie, kabelek z vlastní tvorby.*

- Rynárec 394 01, Rynárec 1, tel.: +420 777 338 195, e-mail: blanka.mudrova@centrum.cz, GPS: N 49° 23.232', E 15° 14.176'

62. Rozvodovi Viktor a Luboš

SO i NE 14–17

ŘEZBÁŘI, MALÍŘI *Ukázka lidového řezbářství a podmaleb na sklo.*

- Humpolec 396 01, Čejovská 84, GPS: N 49° 32.771', E 15° 21.620'

63. Řičanová Tereza

SO i NE 9–18

MALÍŘKA A GRAFIČKA *Návštěvníci si mohou prohlédnout ilustrátorskou dílnu, kde vznikaly autorčiny legendární knihy pro děti (Kozí knížka, Vánoční knížka, Velikonoční knížka, Noemova archa....) Uvidí tu při práci sanitýrku -ruční válcový grafický lis, který se používá pro umělecký tisk z hloubky, obrazy krajiny, a další...*

-
- Mezná 393 01, Mezná 28, tel.: +420 731 037 112, e-mail: tereza.ricanova@seznam.cz, GPS: N 49° 20.866', E 15° 12.779'

64. Svárovská Marta

SO i NE 9–17

MALÍŘKA *Ve svém ateliéru představí květinové motivy, zátiší, milovanou Vysočinu, olej na plátně.*

-
- Pelhřimov 393 01, Nádražní 897, GPS: N 49° 25.458', E 15° 13.437'

65. Sztacho Josef Muzeum

SO i NE 10–16

MALÍŘ *Olejomalba, krajiny, zátiší. Komentované prohlídky.*

-
- Humpolec 396 01, Horní náměstí 273, Výstavní sál Muzea Dr. A. Hrdličky, e-mail: muzeum@infohumpolec.cz, <http://infohumpolec.cz/muzeum/>, GPS: N 49° 32.481', E 15° 21.575'

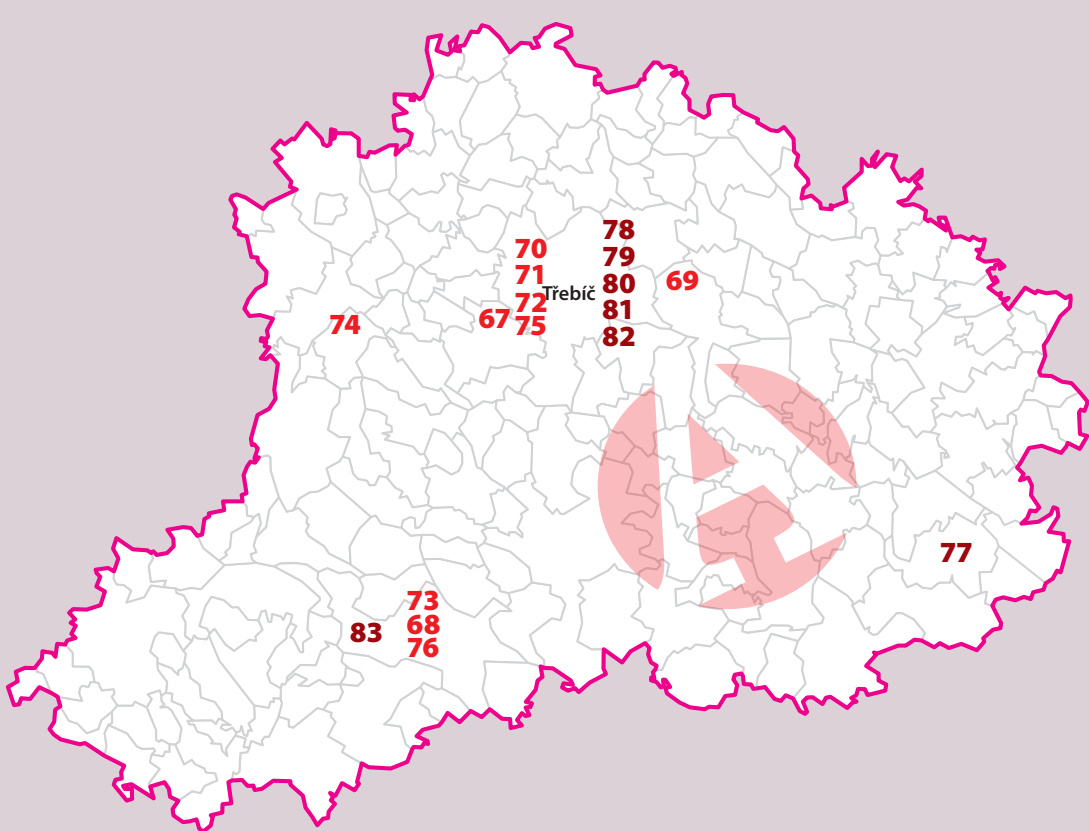
66. Galerie Jana Autengruber (1887–1920)

SO i NE 13–16

STÁLÁ EXPOZICE *významného pacovského rodáka a malíře začátku 20. století.*

VÝSTAVA *obrazů J. G. Vostatkové Proměny. Krátkodobá prezentace aktuální tvorby pražské malířky ve výstavním sálu muzea.*

-
- Pacov 395 01, náměstí Svobody 1, Městské muzeum Antonína Sovy v Pacově, tel: +420 565 455 105, +420 565 455 106, e-mail: muzeum@mestopacov.cz, www.zamekpacov.cz, GPS: N 49° 28.417', E 15° 0.164'



VYSVĚTLIVKY

- Výtvarné a řemeslné dílny
- Výstavy a expozice



DNY OTEVŘENÝCH ATELIÉRŮ

OKRES
TŘEBÍČ



67. Čechová Miluše

SO i NE 13–17

SKLÁŘKA Ukázka tvorby skleněných vitráží technikou Tiffany. Autorka při tvorbě spolupracuje s mistry kováři.

- Stařeč 675 22, Tyršova 42, tel.: +420 725 656 685, e-mail: miluse.cechova@tiscali.cz, www.moje-vitrazе.webnode.cz, GPS: N 49° 11.867', E 15° 49.688'

68. Chlubna Petr

SO 9–17

ŘEZBÁŘ Ukázka řezbářské práce autora z Jaroměřic nad Rokytnou.

- Pozor! Výtvarník se prezentuje na společné výstavě v Muzeu řemesel v Moravských Budějovicích! Moravské Budějovice 676 02, Náměstí míru 1, tel.: + 420 608 618 148, GPS: N 49° 3.117', E 15° 48.519'

69. Jura Pavel

SO i NE 8–17

UMĚLECKÝ KOVÁŘ Ukázka kovářské práce, ruční kování. Zhlédnutí momentálně rozdělané práce.

- Vladislav 675 01, Vladislav 270, tel.: +420 773 547 799, e-mail: jura@kovarstvijura.cz, GPS: N 49° 12.737', E 15° 59.598'

70. Kheková Lýdie

SO i NE 10–18

KERAMICKÁ DÍLNA Ukázka točení na kruhu.

- Třebíč 674 01, Blahoslavova 149/28a, GPS: N 49° 13.065', E 15° 52.703'

71. Kjulleněn Boris st. a Boris ml.

SO i NE 10–17

FOTOGRAF, GRAFIK, MALÍŘ, SOCHAŘ, RESTAURÁTOR Ukázka grafik a fotografií, plastik ze dřeva, kamene a ukázka maleb.

- Třebíč 674 01, Stinná 52/2, tel.: +420 777 652 755, e-mail: kjullenen@seznam.cz, GPS: N 49° 13.044', E 15° 52.695'

72. Kremláček Josef

SO i NE 10–12, 13–16

MALÍŘ Ukázka ilustrační a volné tvorby.

- Třebíč 674 01, Subakova 1/44, tel.: +420 607 569 993, GPS: N 49° 13.064', E 15° 52.761'

73. Nix Jaroslav

SO i NE 13–16

FOTOGRAF Ukázka fotografování v ateliéru, možnost vyzkoušení fototechniky, doplňkem bude malba akvarelů autorky Karly Nixové.

- Moravské Budějovice 676 02, Náměstí ČSA 49, Fotoateliér NX Studio s. r. o., tel.: +420 728 024 974, e-mail: fotonix@seznam.cz, www.nix.7x.cz, GPS: N 49° 3.066', E 15° 48.684'

74. Noha Václav

NE 9.30–12, 13–16

KOVÁŘ Ukázka tradičního kovářského řemesla s možností vyzkoušení. Ruční rytí do různých druhů materiálů s možností vyzkoušení.

- Štěměchy 675 27 (Předín), Štěměchy 37, tel.: +420 724 658 681, e-mail: VaclavNoha@seznam.cz, www.kovorytectvi.cz, GPS: N 49° 11.597', E 15° 42.631'

75. Prodělal Josef

SO 9–12, 13–15 NE 9–12

FOTOGRAF Ukázka ateliérové fotografie, digitální retuš fotografií, tisk velkoplošných fotografií.

- Třebíč 674 01, U Obůrky 953/7, PROL studio, tel.: +420 776 094 882, e-mail: prolstudio@volny.cz, www.fotoprol.ic.cz, GPS: N 49° 13.033', E 15° 52.092'

76. Vomáčka Miroslav

SO i NE 9–17

GRAFIK Prohlídka více jak 1 000 perokreseb.

- Moravské Budějovice 676 02, Pražská 318, VENDY ateliér, tel.: +420 604 285 372, e-mail: mirek@vendyatelier.cz, www.vendyatelier.cz, GPS: N 49° 3.449', E 15° 48.265'

77. Galerie Čertův ocas – Mohelský mlýn

SO i NE 9–11.30, 14–16

Stálá expozice členů surrealistické skupiny **Stir up**. Ta vznikla v roce 1995 a tvoří ji Josef Kremláček, Vladimír Kubiček, Václav Pajurek, Zdeněk Píža, Lubomír Kerndl, Ondřej Vorel, Dagmar Mohylová, Linda Filipová, Josef Bubeník, Jan Wolf, Arnošt Budík a Zdeněk Cibulka. Název skupiny lze přeložit jako vyvolání neklidu či vzpoury.

Expozice Konzervace představ – výstava třebíčského malíře Josefa Kremláčka, který zde představuje velkoformátové malby na skle a litografie a Lubomíra Kerndla s prezentací netradičních obrazových technik, kreseb a objektů.

Výstava obrazů domácích i zahraničních přátel skupiny / Miguel de Carvalho (Portugalsko), Christine Helmstedt (Rakousko), Amirah Gazel (Kostarika), Noël Arnaud (Francie), Leal Labrin (Chile), Alla Kovalska (Ukrajina) a dvou desítek dalších.

-
- Mohelský mlýn, tel.: +420 568 851 110, +420 605 850 406, e-mail: amaprint@iol.cz, GPS: N 49° 6.170', E 16° 11.396'

78. Galerie Anděl

SO i NE 10–16

VÝSTAVA Ukázky háčkování, pletení a navlékání dřevěných korálků. Součástí expozice jsou i výrobky třebíčského uměleckého kováře Lukáše Rýgla a vyřezávané dřevěné betlémy. Provozovatelkou galerie je Marie Šmýdová.

-
- Třebíč 674 01, Blahoslavova 22 – Záměstí, tel.: +420 568 822 390, GPS: N 49° 13.063', E 15° 52.669'

79. Galerie Karlovo náměstí

SO i NE 9–16

VÝSTAVA Miluše Pražáková vystavuje olej a kvaš.

-
- Třebíč 674 01, Karlovo náměstí 50, tel.: +420 568 842 652, GPS: N 49° 12.932', E 15° 52.763'

80. Galerie Kruh

SO i NE 9.30–18

KERAMIKA Galerie Kruh – CIRCLE OF LIFE o. s., zařízení sídlící v tzv. Židovské čtvrti, se zabývá doléčováním, resocializací a rekvalifikací v oboru keramik dříve drogově závislých. Jsou tu vystaveny a prodávány výrobky klientů, ale i jiných výtvarníků. Mimo keramické zboží je zde možnost zhlédnout obrazy a výrobky ze dřeva. Bude také možnost vyzkoušet si točení na kruhu.

-
- Třebíč 674 01, L. Pokorného 40, tel.: +420 724 781 809, e-mail: galerie@circleoflife.cz, www.circleoflife.cz, GPS: N 49° 13.040', E 15° 52.750'

OBRAZY z Židovské čtvrti Josefa Hrubeše, obrazy Vlastimila Tomana malíře z Třebíče.

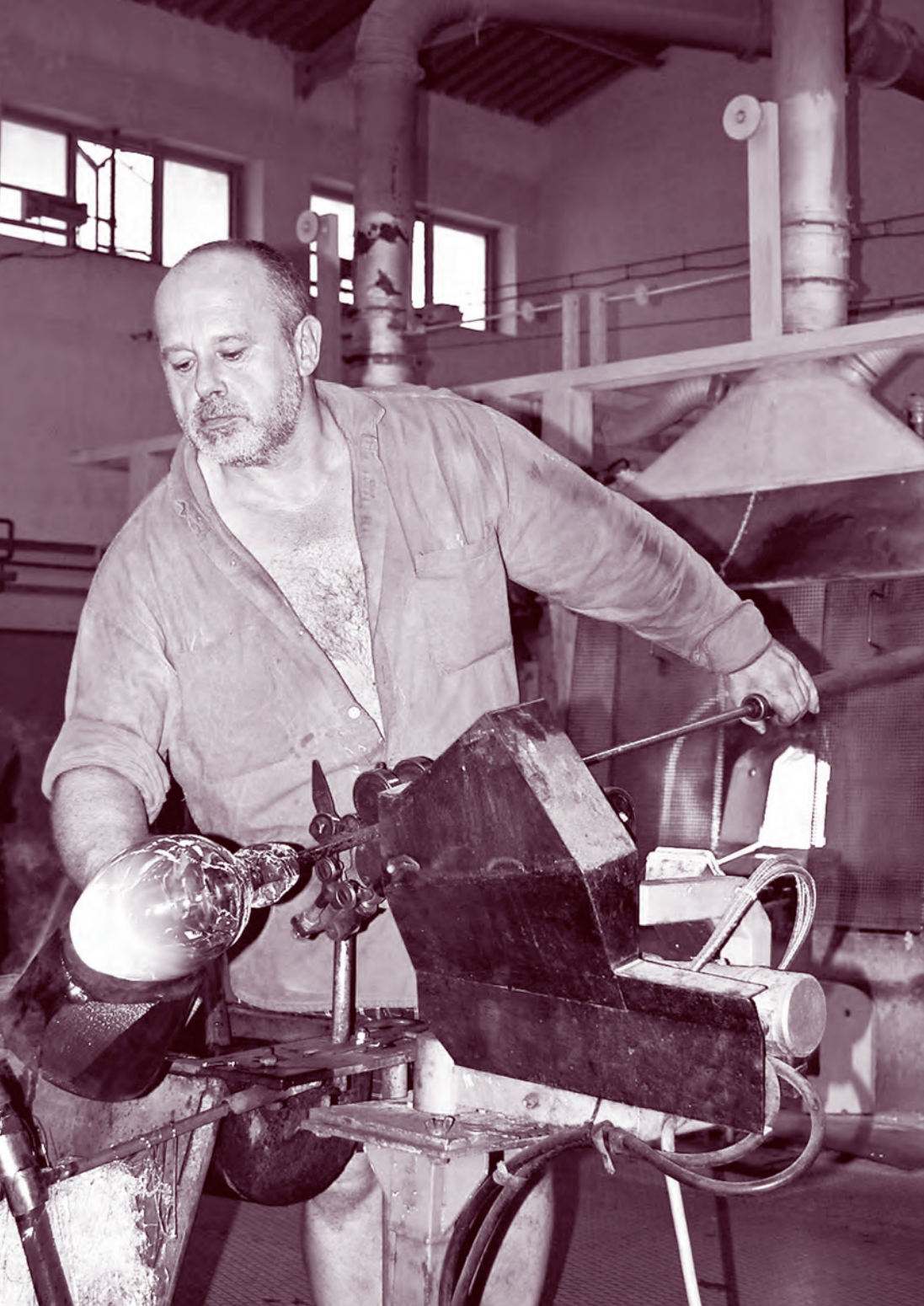
- Třebíč 674 01, L. Pokorného 112/31, tel.: +420 568 822 394, e-mail: igt.z@email.cz, GPS: N 49° 13.048', E 15° 52.716'

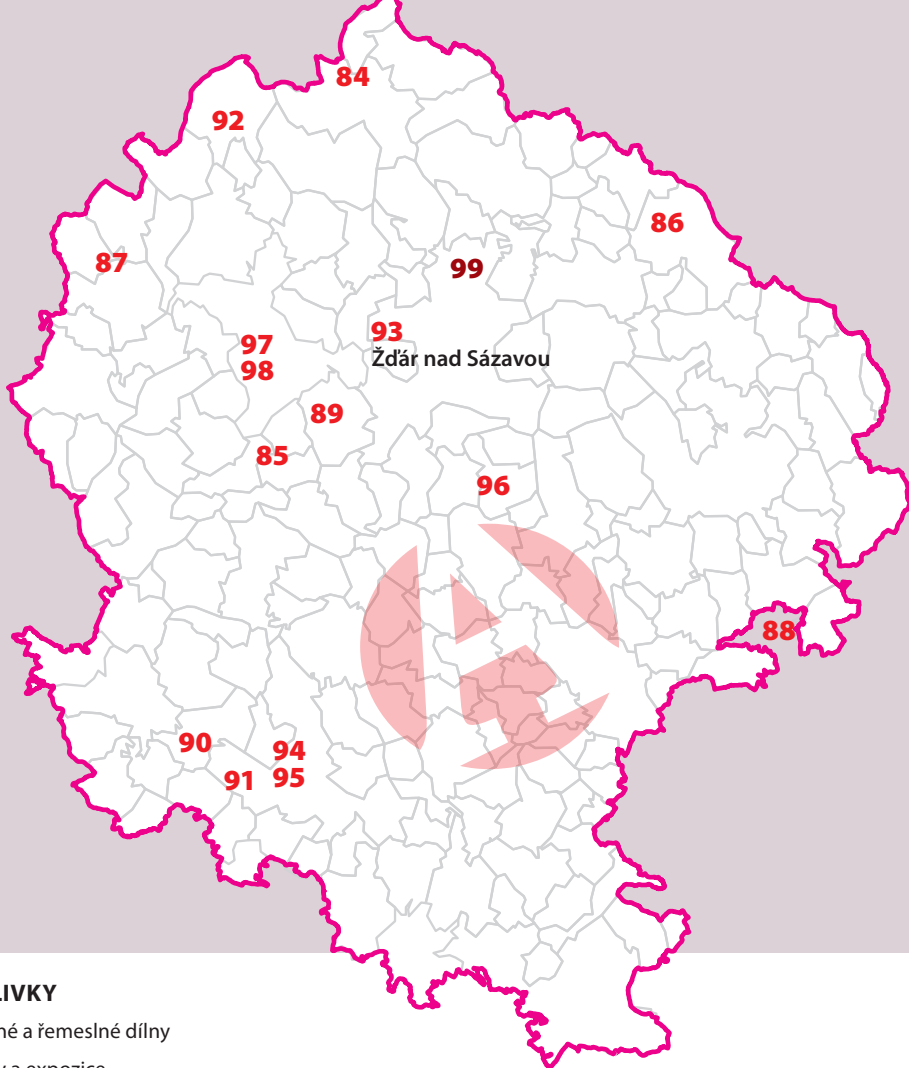
Tisk a batika textilií, tkaní na klasickém člunkovém stavu.

- Třebíč 674 01, L. Pokorného 56/19, tel.: +420 777 010 226, e-mail: vratkaos@seznam.cz, www.vratka.cz, GPS: N 49° 13.037', E 15° 52.666'

Muzeum má své expozice v Masných krámech a zámku. Základ sbírek tvoří unikátní doklady zaniklých a zanikajících řemesel. V budově bývalých Masných krámů jsou prezentovány doklady řemesel venkovských. V jednotlivých dílnách se návštěvník může seznámit s nástroji a výrobky sítařů, barvířů, hrnčířů, kamnářů, kolářů, kovářů, podkovářů, přadláků lnu, sedlářů, ševců a řezníků. V části budovy zámku, jsou umístěna řemesla městská. Vývoj řemesel je zde zachycen od tzv. cechovního uspořádání, přes devatenácté století kdy byly cechy zrušeny, až po století dvacáté, kdy řada řemesel přešla do průmyslové výroby. Nejstarší období lucemburské je zastoupeno výrobky a výrobními prostředky cínařů, hodinářů, zbrojířů, voskařů, oplatkářů a perníkářů. V dalších místnostech se prezentují řemesla šestnáctého století, krejčí, kožešníci, kloboučníci a čepičáři. Následuje řemeslo zámečnické a pilníkářské, které se v průběhu šestnáctého a sedmnáctého století vydělilo z řemesla kovářského. Mezi nejmladší řemesla v M. Budějovicích patřilo hřebenářství a perletářství, které jako jedno z prvních přešlo do průmyslové výroby. Součástí programu bude prezentace regionálních řemeslníků – například řezbáře Petra Chlubny a dalších.

- Moravské Budějovice 676 02, nám. Míru 1, tel.: +420 568 421 100, +420 603 566 755, muzeum@ktvmb.cz, www.muzeum.mbudejovice.cz, GPS: N 49° 3.117', E 15° 48.519'





VYSVĚTLIVKY

- Výtvarné a řemeslné dílny
- Výstavy a expozice



DNY OTEVŘENÝCH ATELIÉRŮ

OKRES

ŽĎÁR NAD SÁZAVOU



84. Brázda Petr

SO 10–18, NE 10–12

MALÍŘ, SOCHAŘ *Ukázky malířské autorské tvorby pedagoga a designéra. Práce se dřevem, design dřevěných hraček. Možnost domluvení kurzů výtvarné výuky.*

- Kocanda 592 01 (Herálec), Kocanda 332, tel.: +420 721 743 264, +420 566 663 208, e-mail: naplace@seznam.cz, GPS: N 49° 40.441', E 15° 59.345'

85. Buršíková Renata

SO i NE 10–17

MALÍŘKA *Ukázka vlastní tvorby.*

- Sazomín 591 01, Sazomín 77, tel.: +420 731 817 883, e-mail: renata.bursikova@seznam.cz, GPS: N 49° 30.522', E 15° 58.973'

86. Dobiáš Josef

SO i NE 13–17

MALÍŘ *Technika olejomalby, krajinářská tvorba, lavírované perokresby.*

- Jimramov 589 42, Strachujovská 227, tel.: +420 566 562 595, +420 724 881 497, e-mail: dobias.vysocina@seznam.cz, sweb.cz/dobias.vysocina, GPS: N 49° 37.956', E 16° 13.280'

87. Laštovičková Grygarová Jana

SO 9–19, NE 9–11, 13–19

MALÍŘKA *Výstava olejomalb, olejomalb suchým štětcem, portrétů tužkou ...*

- Velká Losenice 592 11, Velká Losenice 293, Ateliér Jana s. r. o., tel.: +420 773 070 808, e-mail: info@zechenkurs.eu, www.atelier-zebra.eu, GPS: N 49° 34.558', E 15° 50.572'

88. Macháček Zdeněk – Galerie z ruky

SO i NE 10–16

SOCHAŘ *Člen brněnského Sdružení Q a Klubu výtvarných umělců Horácka, iniciátor a organizátor Mezinárodního sochařského symposia ve Žďáru nad Sázavou. Jeho dřevěné plastiky vtiskly neopakovatelný ráz Galerii z ruky, kterou provozuje galeristka Stanislava Macháčková. V galerii si můžete dát i kávu nebo jiný nápoj, protože pro návštěvníky galerie je zde malé občerstvení.*

- Křížovice 3, Doubravník, 592 62 Nedvědice, tel.: +420 566 566 494, e-mail: galeriezruky@seznam.cz, www.galeriezruky.cz, GPS: N 49° 26.421', E 16° 21.738'

KERAMIČKA *Prohlídka keramické dílny, vysvětlení výroby keramiky, točení na hrnčířském kruhu.*

- Jámy 592 32, Jámy 123, tel.: +420 603 163 214, e-mail: johana.mierva@seznam.cz, www.mierva.cz, GPS: N 49° 32.001', E 16° 0.506'

KERAMIČKA *Ukázka vlastní tvorby – obrazy, keramické plastiky, ukázka tvorby jiných velkomeziříčských výtvarníků.*

- Velké Meziříčí 594 01, Novosady 36, Ateliér V Podloubí, tel.: +420 776 175 670, e-mail: jmatelier@seznam.cz, www.ateliervpodloubi.cz, GPS: N 49° 21.300', E 16° 0.876'

MALÍŘ *Ukázka olejomalb v Galerii U Bašty.*

- Velké Meziříčí 594 01, U Bašty 1, tel.: +420 723 725 220, e-mail: borivoj.pejchal@seznam.cz, www.borivojpejchal.cz, GPS: N 49° 21.169', E 16° 0.923'

SKLÁŘSTVÍ *Prohlídka sklárny se sklářskými mistry při práci. Návštěva vzorkovny s 1800 vzorky ze sklářské výroby. Možnost návštěvy Motorestu Galerie u sklárny.*

- Karlov 591 01 (Žďár nad Sázavou), Sklářská huť AGS, tel.: +420 566 659 152, +420 722 742 734, e-mail: agsvoboda@iol.cz, www.ags-svoboda.cz, GPS: N 49° 38.732', E 15° 54.969'

MALÍŘ *Návštěvníkům mohou představit svoje obrazy z posledního období a podat výklad k nim. Ateliér je dost prostorný i pro větší skupiny.*

- Radňovice 592 31 (Nové Město na Moravě), Radňovice 1, tel.: +420 605 253 195, e-mail: svoboda@malirsvoboda.cz, www.malirsvoboda.cz, GPS: N 49° 33.879', E 16° 1.876'

94. Svobodová Míla

SO 12–21, NE 12–17

ODĚVNÍ VÝTVARNICE *Ukázka vlastní tvorby.*

- Velké Meziříčí 594 01, Novosady 36, Ateliér V Podloubí, www.ateliervpodloubi.cz, GPS: N 49° 21.300', E 16° 0.876'

95. Štěpánek Miroslav

SO 12–21, NE 12–17

ŠPERKAŘ *Ukázka kovových šperků.*

- Velké Meziříčí 594 01, Novosady 36, Ateliér V Podloubí, www.ateliervpodloubi.cz, GPS: N 49° 21.300', E 16° 0.876'

96. Tulis Josef

SO 8–18, NE 9–18

UMĚLECKÝ KOVÁŘ *Prohlídka kovářské dílny, některých výrobků, děl, seznámení s technikou kovářské tvorby s možností si vyzkoušet kování.*

- Dlouhé 592 55 (Bobrová), Dlouhé 69 tel.: +420 604 982 250, e-mail: tulis.kovar@seznam.cz, www.tuliskovar.cz, GPS: N 49° 30.473', E 16° 7.680'

97. Vosyková Monika

SO i NE 10–17

SOCHAŘKA *Prostory atelieru a dílny, sochy, sklo, různé techniky výroby, setkání s autorkou.*

- Žďár nad Sázavou 591 02, Vejmluvova 422/40, tel.: +420 606 514 186, monique.vosykova@email.cz, GPS: N 49° 34.656', E 15° 56.455'

98. Wimmerová Jitka

SO i NE 10–17

MALÍŘKA *Ukázky malování horkým voskem, olejomalba Renaty Buršíkové.*

- Žďár nad Sázavou 591 01, Kulturní dům – Dolní 183/30, tel.: +420 737 129 662, e-mail: wimmerovajitka@seznam.cz, GPS: N 49° 33.974', E 15° 56.281'

GALERIE Výstava Antonína Kanta ponese název *Zastavení a představí nám fascinující tvary zmačkaných igelitových fólií a plastových sítěk, koláže z nalezených předmětů, detailní záběry zkorodovaného kovu či trhaných plakátů a strukturální zásahy do ženských aktů a mnoho jiného.*

Sklářské Symposium Vysočina 2012 Výstava výsledných artefaktů z pětidenního Sklářského Symposia Vysočina 2012, které se uskutečnilo ve sklárně AGS Svoboda Karlov. Tématem symposia bylo „To nejlepší co ve mně je“.

Expozice hutního skla V zámecké mansardě je možné zhlédnout část unikátního souboru hutních sklářských artefaktů, dokumentující produkci nedaleké škrdlovické sklárny. Autorsky jsou zde zastoupeni svými vzory Jaroslav Beránek, Jan Beránek, Jan Exnar, Stanislav Libenský, Jaroslav Svoboda, František Vízner, Jaroslav Wasserbauer a další.

Krajinomalba na Horácku Malířská expozice představuje průřez tvorbou autorů, kteří se narodili na Vysočině nebo k ní měli celoživotně vřelý vztah. Kromě kmenových autorů – Oldřicha Blažíčka, Josefa Jambora, Bohdana Laciny jsou zde instalovány obrazy Rudolfa Hanycha, Pavla Kopáčka, Bohumíra Matala nebo Michala Ranného.

Sochařská expozice Stálá galerijní expozice představuje část bohatého sbírkového fondu Horácké galerie. Ve výstavních sálech jsou svými díly zastoupeni nejvýznamnější představitelé klasicistní linie českého sochařství – Josef Mařatka, Josef Václav Myslbek, Karel Pokorný, Jan Štursa, Vincenc Makovský a další. Celá expozice je doplněna obrazy Oldřicha Blažíčka, Josefa Jambora, Bohdana Laciny, Karla Němce, Aloise Podlouckého a dalších.

-
- Nové Město na Moravě 592 31, Vratislavovo náměstí 1,
tel: +420 566 654 211, +420 602 710 583,
e-mail: reditel@horackagalerie.cz, www.horackagalerie.cz, GPS: N 49° 33.697', E 16° 4.530'



A. Huť Jakub v Tasicích

SO 10–15, NE 10–15

Po telefonické domluvě možnost prohlídky až do západu slunce

Unikátní sklářský skanzen najdete na samé hranici Kraje Vysočina. Sklárna ležící v překrásné krajině Českomoravské vrchoviny byla uvedena do provozu v roce 1796 hutním mistrem Ferdinandem Čapkem. Patří mezi 12 nejvýznamnějších technických památek v ČR. Jméno huť získala v devadesátých letech po hlavním hrdinovi televizního seriálu *Synové a dcery Jakuba skláře* scénaristy Jaroslava Dietle, jehož velká část exteriérů i interiérů se právě zde, za plného provozu huti, natáčela v polovině osmdesátých let minulého století. Novými majiteli je tato význačná kulturní památka nyní restaurována a opět zpřístupněna veřejnosti. Návštěvníkům je zde vysvětlen postup původní výroby skla, k dispozici je i prezentace tvorby známých českých skláren a tvorba některých českých sklářských výtvarníků. Ve skanzenu je vybíráno vstupné!

- Tasice 1, 584 01 Ledec nad Sázavou,
tel.: +420 569 727 139, +420 732 501 816, +420 774 813 851,
e-mail: sklarna.tasice@o2active.cz, www.tasice.cz GPS: N 49° 45.595', E 15° 15.163'

B. Ateliéry a galerie v Židovské čtvrti

SO i NE 10–16

Třebíčská židovská čtvrť, památka zapsaná na Seznam světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO, jinak též zvaná prostě *Židy*, je jednou z nejzachovalejších židovských čtvrtí v Evropě. Lokalita je cenná ve svém celku, zejména původním historickým půdorysem. Nachází se na levém břehu řeky Jihlavy a pod skalami třebíčského Hrádku. Židovské město je příkladem maximálně zastavěného území. Domy jsou navzájem stavebně propojené, mezi nimi tmavé průchody, křivolaké uličky či soutky. Jádra a dispozice domů jsou renesanční a barokní; příklady slohových detailů: hřebínkové klenby, kamenná ostění dveří a oken, rohová loubí. V romantickém prostředí Židovské čtvrti působí v ateliérech a dílnách několik třebíčských umělců a také minigalerií. Ti všichni zvou v rámci Dnů otevřených ateliérů veřejnost k návštěvě. *Koho v Židech najdete?*

Kheková Lydie – keramika / ukázka práce na hrnčířském kruhu, užitá a ozdobná keramika

Kjulleněn Boris st. – malíř, sochař, restaurátor / malby a objekty

Kjulleněn Boris ml. – foto, grafika / expozice fotografií a grafiky

Kremláček Josef – malíř a ilustrátor / ukázka ilustrací, expozice surrealistických obrazů

Galerie Anděl – prezentace tvorby uměleckého kováře Lukáše Rýgla a vyřezávané dřevěné betlémy

Galerie Kruh – užitá a ozdobná keramika, obrazy, fotografie, kamenné a dřevěné objekty

Galerie Vlasta – výstava obrazů ze Židovské čtvrti malířů Josefa Hruběše, Vlastimila Tomana a dalších místních výtvarníků

Galerie Vrátka – potisk a batik textilií, ukázka tkaní na člunkovém stavu

- Třebíč-Záměstí, Židovská čtvrť

C. Rodný dům Josefa Hoffmanna – muzeum a galerie SO i NE 10–17

Josef Hoffmann, architekt a designér první poloviny 20. století světového měřítka. Navrhoval nábytek, látky, stříbrné a kovové předměty, šperky, sklo a keramiku. Byl důležitou osobností secesního hnutí ve Vídni a zakladatel Wiener Werkstätte. Jeho dílo se vyznačuje čistotou linií a geometrickými formami. Rodný dům Josefa Hoffmanna v Brtnici patří mezi místa, která si zvykli vyhledávat lidé takzvaně z oboru (teoretici, designéři, architekti). Široké veřejnosti v České republice však zdaleka není tak známý, jak by si dle svého významu zasloužil. Poslední prohlídka v 16 hodin. V muzeu je vybíráno vstupné!

-
- Náměstí Svobody 263, Brtnice, +420 567 216 128, +420 724 543 722, brtnice@moravska-galerie.cz, www.moravska-galerie.cz/moravska-galerie/navsteva-mg/budovy-mg/rodny-dum-josefa-hoffmanna.aspx, GPS: N 49° 18.257', E 15° 40.735'

D. Muzeum Luka nad Jihlavou SO i NE 14–16

Útulné regionální muzeum nabízí pohled na dobu před sto i více lety, na život rodin našich předků, dědů a pradědů, a jejich rodin. Návštěvníci si mohou prohlédnout docela obyčejné věci z domácností a hospodářství těchto minulých dob, věci dříve běžných každému, avšak dnes už většinou nepoužívaných, mnohdy zcela zapomenutých a odsunutých do ústraní. Nabízí možnost prohlédnout si podrobně práci tehdejších zručných řemeslníků. Mimo to vnímavému návštěvníkovi předkládá i spoustu historických fotografií a dokumentů týkajících se regionu městyse.

-
- Muzeum Luka nad Jihlavou, Školní 20, 588 22 Luka nad Jihlavou, tel.: +420 567 219 759, +420 721 872 338, e-mail: e-podatelna@lukanadjihlavou.cz, www.lukanadjihlavou.cz/muzeum-luka-nad-jihlavou, GPS: N 49° 22.413', E 15° 42.143'

E. Šlakhamr SO i NE 9–12, 13–17

Expozice v prostorách bývalého vodního mlýnu odkazují na bohatou železářskou tradici žďárského regionu. Připomínají historii hamru, jehož existenci dokládají prameny z počátku 15. století. Návštěvníci se dozvědí, jakým způsobem středověcí železáři získávali základní suroviny, tedy dřevo, dřevěné uhlí a železo, a jaký byl sortiment produktů hamrů. Část expozic je věnována posledním obyvatelům objektu – mlynářské rodině Brdičků. Poslední prohlídka začíná hodinu před uzavřením, v muzeu je vybíráno vstupné.

-
- Hamry nad Sázavou, 591 01 Žďár nad Sázavou, tel.: +420 602 225 243, e-mail: slakhamr@technicalmuseum.cz, www.technicalmuseum.cz/hamry-nad-sazavou-pamatka, GPS: N 49° 33.966', E 15° 52.699'

ZA KUMŠTÝŘI NA KOLE

Vysočina je kraj rozlehlý a nerovný. To není jako někde v Polabí nebo na Hané. Tady jsou cesty klikaté a pořád do kopečka, dolů, do kopečka a zase dolů, a tak pořád dál. Jestli máte chuť a dost energie, můžete si tento rok zkusit ateliéry některých tvůrců objet na svém bicyklu. Jako inspiraci jsme pro Vás připravili několik návrhů cyklotras vedoucích malebnou krajinou Českomoravské vrchoviny.



Havlíčkův Brod – Světlá n. S. – Dolní Město – Havlíčkův Brod

Trasa měří cca 55 km a je vedena překrásnou krajinou v okolí řeky Sázavy, většinou po silnicích druhé a třetí třídy. Z Havlíčkova Brodu* přes Perknov* a Veselý Žďár do Okrouhlice* **CRYSTAL GLAMOUR – sklárna**. Dále pak přes Olešnici a křižovatku pod Lučicí do vesničky Pohled* **Michalův statek – selské muzeum s řemesly**. Z Pohledi přes Příseku do Světlé nad Sázavou* **Doucha J. – břídlíce, Fieger J. – kameník, Jírovec M. – sklář**. Další z ateliérů leží na křižovatce mezi Dolním Městem a Meziklasím **Pilger M. – kameník**. Ze Světlé se k němu dojede přes Lipničku a Smrčensko. Cesta pak pokračuje přes Lipnici nad Sázavou, Krásnou Horu Hurtovu Lhotu a Poděbaby zpět do Havlíčkova Brodu* **Dvořák R. – sochař, Vohánka J. – malíř**.

V sobotu 6. října je vyjížďka po této trase organizována ve spolupráci s cyklooddílem KČT Havlíčkův Brod. **Odjezd v 9.00 od KD Ostrov, kontakt: Ladislav Rasocha, tel.: 723 649 967**. V případě nepříznivého počasí se vyjížďka nekoná!

Chotěboř – Ždírec n. D – Havlíčkova Borová – Chotěboř

Trasa měří cca 55 km a je vedena krajinou okolí Doubravky a Ranského masivu po silnicích druhé a třetí třídy a značených cyklotrasách. Z Chotěboře* **KD Junior – výstava, Městské muzeum – výstava, Kovačková J. – sklo, Jirka B. – malíř, Veselý J. – řezbář** přes Bílek* **Penzion Bílek – galerie Sobiňov* Starý F. – malíř** do Ždírcu n. D. * **Galerie Doubravka**. Ze Ždírcu následuje krátká odbočka do Kohoutova **Pátek M. – malíř** a zpátky přes Ždírec do Krucemburku a dále do Hluboké **Hovorková Z. – malířka**. Odtud trasa pokračuje po cyklostezce č. 5127 na rozcestí Pod Kopcem a dál po cyklostezce č. 16 na Vepřovou a Havlíčkovu Borovou **Filip T.A.K. – malíř**. Z Borové pak po cyklostezce č. 4156 do Cibotína **Trávníčková L. – malba, Trávníček M. – foto** a přes Jitkov, Střížov a Příjemky zpět do Chotěboře*.

Žďár nad Sázavou – Nové Město na Moravě – Žďár nad Sázavou

Trasa je dlouhá cca 46 km a je vedena krajinou Žďárských vrchů především po silnicích třetí třídy a cyklostezkách. Pouze úsek mezi Novým Městem a Radňovicemi vede po silnici I. tř. č. 19. Ze Žďáru nad Sázavou* **Vosyková M. – sochařka**, **Wimmerová J. – malířka** po cyklostezce č. 5061 do obce Jámy **Mierva J. – keramika**, pak dále po č. 5061 na Hlinné a po č. 5256 přes Řečici do Radešinské Svratky a Dlouhého **Tulis J. – kovář**. Odtud po cyklostezce č. 5130 „Mlynářská“ do Nového Města na Moravě* **Horácká galerie – výstavy**. Z Nového Města silnicí č. 19 do Radňovic* **Svoboda J. – malíř** a odtud po cyklotrase č. 19 přes Slavkovice a Veselíčko zpět do Žďáru nad Sázavou*.

Střítež – Polná – Větrný Jeníkov – Jihlava

Trasa je dlouhá cca 55 km a je vedena především silnicemi druhé a třetí třídy. Ze Stříteže* povede nejprve do Ždírcce a po cyklostezce č. 16 dále na Věžničku **Bílková M. – keramika**. Pak do Polné **Vacek F. – řezbář** a odtud do Nových Dvorů **Prokop J. – sedlář** a Dobronína **Kislinger M. – nožíř**. Trasa vede dále na Štoky **Fučík & Skála – kováři** a přes obec Studénka po stezce č. 4153 do Okrouhličky **Trbuškovi – keramika**. Pokračovat bude přes Kochánov a Chyšku do Úsobí **Bartuškoví – malba a paličková krajka** a dále pak do Větrného Jeníkova **Habermann L. – kovář**. Odtud po silnici č. 523 do Jihlavy* **Toman P. – řezbář**.

V místech označených hvězdičkou je železniční zastávka nebo stanice.

DNY OTEVŘENÝCH ATELIÉRŮ – INFORMAČNÍ BROŽURA

Vydalo: Muzeum Vysočiny Havlíčkův Brod, Havlíčkovo nám. 19, Havlíčkův Brod.

Grafická úprava: Jiří Trachtulec.

Fotografie: fotoarchiv Porta culturae, archiv Muzea Vysočiny Havlíčkův Brod, Vladimír Kunc

Tisk: Tiskárna David Humpolec, s. r. o

Počet stran: 40, Náklad: 2 500 ks.

Havlíčkův Brod 2012.

**Co Vás zaujalo na Dnech otevřených ateliérů Vysočiny?
Jaké máte zážitky z víkendu věnovaného výtvarnému umění?
Oslovila Vás tato akce?
Máte nějaké náměty pro další ročníky?**

Vaše reakce či fotografie z akce můžete zasílat
na e-mail: **portaculturae@muzeumhb.cz**,
nebo Váš názor napište na přiloženou pohlednici a odešlete.

Děkujeme!



DNY OTEVŘENÝCH ATELIÉRŮ

Kraj Vysočina
6.-7. 10. 2012



PORTA CULTURAE

Beckovského 1882

Havlíčkův Brod

5 8 0 0 1



Další akce pořádané v rámci projektu **PORTA CULTURAE**

22. a 23. září 2012

Dny otevřených ateliérů Jihomoravský kraj

13. a 14. října 2012

Dny otevřených ateliérů Dolní Rakousko

20. a 21. října 2012

Dny otevřených ateliérů Jihočeský kraj

7. a 8. listopadu 2012

Archeologická památková péče – Brno

21. a 22. listopadu 2012

Památková péče o objekty vinohradnické povahy – Znojmo

11. prosince 2012

Nvodobé dějiny a česko-rakouské vztahy – Brno

24. až 26. dubna 2013

Češi a Němci na Vysočině – Havlíčkův Brod

PORTA CULTURAE www.vysocina-kultura.cz



Kraj Vysočina

6.–7. 10. 2012



DNY OTEVŘENÝCH ATELIÉRŮ

Dny otevřených ateliérů probíhají ve spolupráci s Dolním Rakouskem



EVROPSKÁ UNIE
Evropský fond pro
regionální rozvoj



EVROPSKÁ UNIE
EVROPSKÝ FOND PRO
REGIONÁLNÍ ROZVOJ
EVROPSKÁ TERITORIÁLNÍ SPOLUPRÁCE
AUSTRIA-CZECH REPUBLIC 2007-2013
Gesamtes mitz-einander. Spoločná dohoda více.



Kraj **Vysocina**

Jihočeský kraj

Jihomoravský kraj

MUZEUM VYSOČINY
HAVLÍČKŮV BROD

kultur vernetzung