



## PAROHATÁ MĚSTA 2014

**Místo konání:** Jaroměřice nad Rokytnou  
**Organizátor:** Město Jaroměřice nad Rokytnou  
**Termín konání:** 6. až 7. červen 2014

Parohatá města je setkání měst a obcí z celé České republiky, která mají ve svém znaku jelena či paroží. Pod heslem „Paroháči všech měst a obcí, spojte se“ probíhá tato akce každé dva roky v jednom z „parohatých měst“. Tato událost tak proběhla poprvé v Kraji Vysočina. Během samotných příprav bylo osloveno více než 60 měst, která se mohou pyšnit titulem „Parohaté město“.

Při tvorbě konceptu této akce jsme se snažili využít to, co je pro Jaroměřice nad Rokytnou typické, a co nejvíce charakterizuje toto město. Tím je bezesporu krásný barokní zámek a bohatá hudební tradice, kterou si Jaroměřice nad Rokytnou udržují dodnes. Ochotníci z Jaroměřic nad Rokytnou tak pro hosty z „parohatých měst“ připravili noční prohlídky zámku, při kterých přiblížili život na zámku za hraběte Jana Adama Questenberka a události kolem vzniku první české opery „O původu Jaroměřic na Moravě“. Postava hraběte Jana Adama Questenberka se stala také průvodcem celého setkání „Parohatých měst“.

Kromě státního zámku měli návštěvníci Jaroměřic nad Rokytnou možnost zdarma navštívit nejrůznější zájmová místa s bohatým kulturním programem. Muzeum Otokara Březiny, chrám sv. Markéty, radnici s připravenou výstavou „Radnice a její význam v dějinách Jaroměřic nad Rokytnou“, Špitál s výstavou fotografií Petra Hobzy a Zbyňka Hobzy, tréninkovou kavárnu „Splněný sen“ s výstavou řezbáře Jiřího Kafuňka, ale také prostory mateřské školy a základní školy, kde byly prezentovány práce našich žáků.

Hlavní myšlenkou akce „Parohatá města“ ovšem není představit pouze pořádající město, ale také zástupce, ochotníky, umělecké spolky a kroužky z dalších „parohatých měst“. Sobotní kulturní program tak byl zahájen slavnostním průvodem a zdravící všech zúčastněných „parohatých“ měst a obcí. Jednotliví zástupci zde představili místo a kraj, odkud do Jaroměřic nad Rokytnou přijeli. Následoval kulturní program, během kterého se na dvou pódii vystřídalo více než 500 vystupujících. Kromě kroužků a souborů z místní základní a mateřské školy se tak představila například Cimbálová muzika Kosénka z Veselíčka, taneční skupina Enliven Centre z Doks či ochotnický spolek z Horního Jelení se svojí pohádkou „Utopený hastrman“. Jedním z nejzajímavějších vystoupení byla bezesporu ukázka cvičení mužů na lyžích v podání Podkrkonošské pojizerské společnosti přátel Járy Cimrmana, či svérázné pojetí „Zlatého fondu české poezie“ od ochotníků z divadelního souboru Vlastimil z Jedovnic

Setkání „parohatých“ měst bylo započato na zámku, místě, které dalo vzniknout hudební tradici Jaroměřic nad Rokytnou. Slavnostní zakončení celé akce tak proběhlo prostřednictvím významného nositele této tradice, Chrámového pěveckého sboru Jaroměřice nad Rokytnou. Spolu s hosty ze smíšeného pěveckého sboru Csermely z Košic uspořádal společný koncert v Chrámu sv. Markéty, který byl závěrečnou tečkou za akcí „Parohatá města 2014“.

K této příležitosti byla vydána tištěná brožura s informacemi o jednotlivých městech a obcích, která se této akce zúčastnila. Brožura je k dostání zdarma v Turistickém informačním centru Jaroměřice nad Rokytnou.

Více info na [www.jaromericenr.cz](http://www.jaromericenr.cz).

