



Libor Zajíček

V Opatově (v tom směrem na Pelhřimov) byl vrácen tamnímu sboru ČCE kousek lesa, zvaný Farský kázek. Od roku 2016, ale zejména v roce 2017 se o něj stará především Libor Zajíček za přispění právě tamního evangelického sboru a také ZO ČSOP Margarita (její členové vykonávají většinu tam odvedené práce). Obou skupin je Libor Zajíček významným členem. V zanedbaném - jak název napovídá - lesíku byl nejprve vyřezán a odklizen nálet. Při té příležitosti byly po lese ponechány na několika místech hromady větví jako hnízdní příležitosti pro drobné ptactvo. Na pravidelných setkáváních členů ZO ČSOP Margarita vyrobili školní děti asi deset budek pro sýkorky, které byly poté v lese rozvěšeny (a kontrolou na podzim zjištěno, že byly v hnízdní sezóně využity k vyhnízdění modřinek a uhelníčků. Následovaly další práce: bylo vysázeno několik set nových stromků (jedlí, borovic, smrků), které jsou pravidelně ošetřovány proti okusu zvěří. U vstupu do lesíka byl usazen žulový reliéf - evangelické symboly kalicha a knihy, také je ve větvích zavěšen dřevěný xylofon. V červenci se v lesíku konala slavnostní evangelická bohoslužba s kázáním rodáka Joela Rumla, občerstvením a vystoupením tamního pěveckého sboru, v srpnu se na okraji lesa uskutečnilo veřejné pozorování noční oblohy s výkladem a pozorováním pomocí hvězdářských dalekohledů (každé z obou akcí se zúčastnilo asi sto lidí, převážně místních). V této zimě byly vyrobeny a vyvěšeny další budky - po dvou pro puštíky a pro šoupálky a jedna pro sýkorky. Při přednáškách v opatovském KVIC (kulturní a vzdělávací a informační centrum), které se občas také zabývají přírodou, následuje někdy právě vycházka do Kázku, například na poslouchání sov. Nejcennější pro veřejnost je možná dvojice laviček, které Libor Zajíček vyrobil a s přáteli na okraji lesa usadil - jednu "U Kalicha a xylofonu", druhou trochu výš. Je z nich působivý výhled do kraje - ke Křemešníku, Pelhřimovu i dále. Zasazena je tam také jablůňka, která by mohla za pár let dávat plody. Lavičky a lesík samotný si místní oblíbili jako místo pro krátké vycházky a odpočinek. Práce v Kázku nebyly dotovány žádnými veřejnými financemi, všechny práce odvedli lidé zdarma, i materiál pořídili z vlastních prostředků.

