

BACHŮV VARHANNÍ PODZIM

Místo konání:	Jihlava, Žďár nad Sázavou, Nové Město na Moravě
Organizátor:	Bachův varhanní podzim o.p.s
Termín konání:	říjen 2017

Festival varhanní a komorní hudby Bachův varhanní podzim se koná každoročně v říjnu na mnoha místech České republiky. Jeho cílem je zvýšit povědomí o barokní hudbě, varhanních nástrojích a zajímavých architektonických památkách v naší zemi. Propojuje nejrůznější lokality napříč kraji, což jej činí unikátním. V roce 2017 již po osmé rozezněl varhanní píšťaly a v Kraji Vysočina navštívil krásná místa. Kostel sv. Ignáce v Jihlavě zaplnily tóny místních varhan v podání polské varhanice Barbary Lorenc. V zelenohorském kostele sv. Jana Nepomuckého ve Žďáru nad Sázavou se zachvěly struny dvou barokních theorb pod prsty Cristiana Gutiérreze a jeho hosta Jana Čižmáře. V evangelickém kostele Nového Města na Moravě vystoupilo Brno Baroque Trio, komorní soubor specialistů na poučenou historickou interpretaci barokní hudby. Dramaturgie navázala dialog mezi generacemi, mezi zeměmi a u některých koncertů odvážně překročila i hranice žánrů a poskytla pódium jazzovým, rockovým či alternativním umělcům, aby vytvořili aktuální hudbu na témata Bachových nebo jiných barokních děl. Program festivalu si užili jak odborníci, tak laická veřejnost.

