

## Velké Meziříčí / Restaurování maleb a štukové výzdoby arkád na zámku

Maria Podstatzka-Lichtensteinová,  
Johann Podstatzky-Lichtenstein

Malba se nachází na východní stěně loggie vnitřního nádvoří velkomeziříčského zámku, přičemž částečně zaujímá horní polovinu její plochy. Dvě dvojice erbů byly vymalovány nad portály vchodů do východního křídla v jižní části loggie. Nápis doplňující výzdobu se vztahuje k dataci a oslavě sňatků členů rodu: Aleny Meziříčské s Heltem z Klementu a její dcery Zdeny Heltové z Klementu se Zdeňkem Berkou z Dubé a Lipé.

Do 80tých let byly malby zabílené. Jejich nález a prezentace spadá do roku 1984 (restaurátoři Hana a Miroslav Slavíkovi). Po více než 30 letech byly již malby i povrchy stěn silně znečištěné, zjevné bylo rozsáhlé uvolnění vápenné líčky s malbou od svrchního štku, nalezeny byly četné dutiny mezi omítkami, ale i doposud neodkryté menší pasáže výzdoby. Vzhledem k četným a různorodým opravám byla plocha vizuálně nesourodá a smysl malířské výzdoby ve vztahu k architektuře byl již ztracen.

Restaurátorské práce probíhaly od počátku měsíce května do konce listopadu. Bilance nákladů činí cca 1.700 tis Kč, z nichž více než polovinu tvoří dotace Ministerstva kultury ČR a Města Velké Meziříčí.

Výsledkem jsou opravené štuky, výmalba klenby a opravené poškození na kamenných sloupech arkád. Nejvíce patrné jsou obnovené erby a dekory tzv. iluzivní architektury, které byly z velké části dosud téměř nezatelné.

Vnitřní nádvoří velkomeziříčského zámku je přístupné pro návštěvníky muzea v rámci prohlídek a bývá využíváno i jako místo pro pořádání koncertů, soukromých akcí majitelů zámku, či některých aktivit muzea ve Velkém Meziříčí.

