

Budkov
Restaurování soch
sv. Jana Nepomuckého a sv. Jana Sarkandra
u kostela sv. Martina

Obec Budkov

Sochy sv. Jana Nepomuckého a sv. Jana Sarkandra vítají návštěvníky a poutníky směřující k bohoslužbě do kostela sv. Martina nebo za tichou vzpomínkou na své předky do areálu přilehlého hřbitova.

Sochy sv. Janů vznikly v první čtvrtině 18. století za působení hraběcího rodu Berchtoldů na budkovském panství, jak to dokládají i monogramy hraběte Františka Berchtolda a jeho manželky Marie Antonie v kartuších soklů, na nichž obě sochy stojí.

Jak prozradil restaurátorský průzkum, sochařská díla, zhotovená z kvalitního mušlového vápence, byla sice v minulosti několikrát opakovaně opravována, ale dlouhodobá absence odborné údržby se negativně podepsala na jejich stavu před restaurováním v roce 2021.

Restaurování, které provedl Zdeněk Kovářík ve spolupráci s Danielem Chadimem, bylo založeno na analytickém přístupu zahrnujícím co nejlepší poznání stavu restaurovaných soch s pokusem o srovnání s regionálně blízkými díly. Vlastní výsledek byl pak podřízen spíše syntetickému přístupu založenému na celistvé prezentaci díla a jeho celkovém estetickém působení, neboť má v prostoru před kostelem oslovovat věřícího či vnímavého člověka a spoluutvářet jeho náboženský či estetický prožitek.

Restaurování obou soch je příkladem úsilí malé obce v péči o památky v jejím vlastnictví. Restaurátorský zásah, který by nebyl možný bez využití dotačního titulu Kraje Vysočina, přišel téměř na poslední chvíli a po desítkách let odkládání zachránil barokní skvosty před další degradací a uchoval je pro následující generace.

