

Region Pelhřimovsko





1:240 000

0km 3km 6km 9km 12km 15km

- | | | | |
|---|------------------------------|---|---------------------------------|
|  | Cirkevní památky |  | Městská památková rezervace |
|  | Díla umělců |  | Sochařská a drobná architektura |
|  | Stopy slavných osobností |  | Zajímavosti a unikáty |
|  | Zámek |  | Židovské památky |
|  | Muzea a galerie |  | Lidová architektura |
|  | Rozhledny a vyhlídková místa |  | Památné stromy |
|  | Městská památková zóna |  | Zvláště chráněná území |

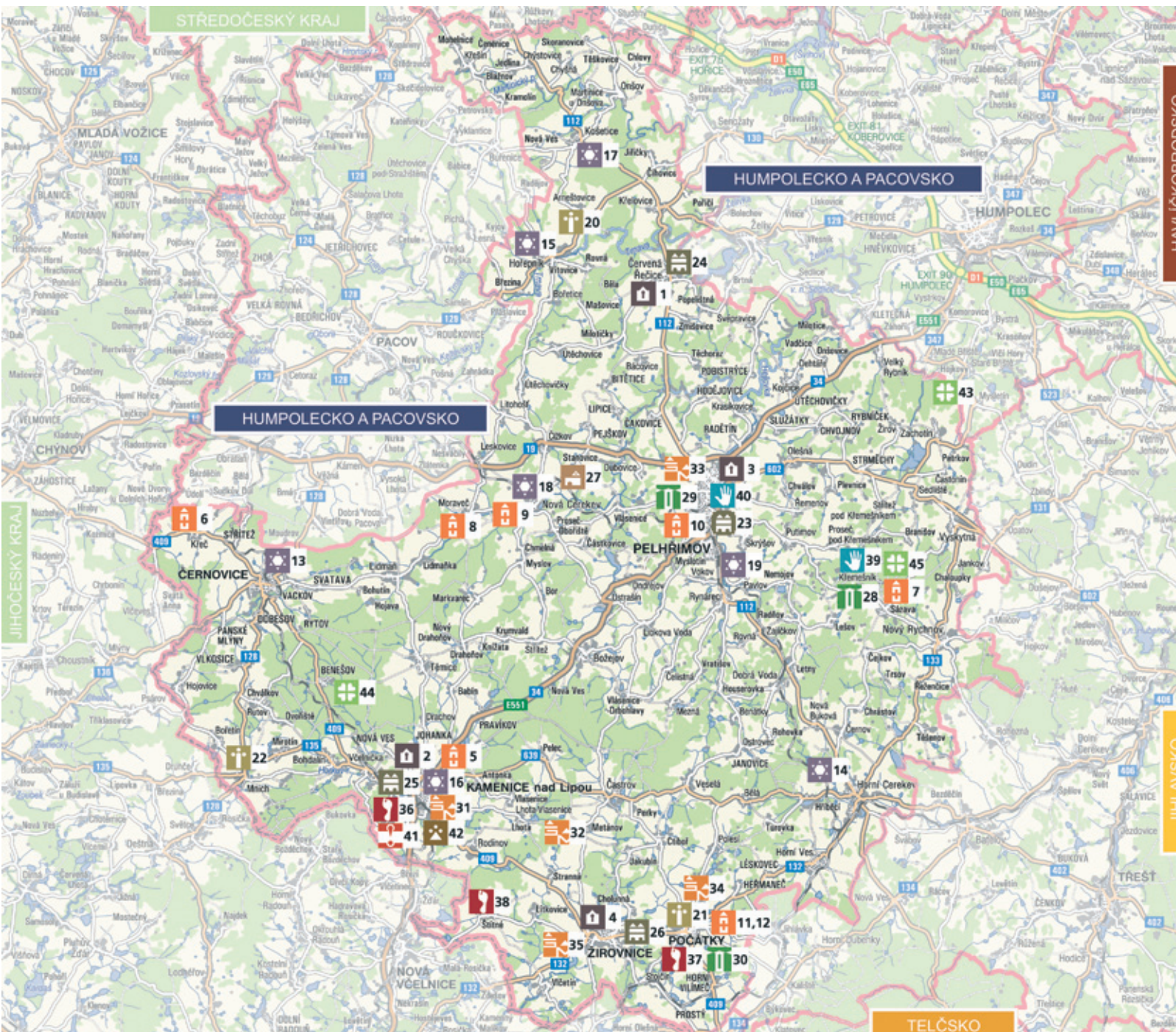
VYBRANÉ TURISTICKÉ ZAJÍMAVOSTI REGIONU

ZÁMKY

-  **1. Zámek, Červená Řečice** 49°30'38.012"N, 15°10'42.104"E
Areal zámku v Červené Řečici náleží mezi nejhodnotnější reпреzentanty tzv. české renesance. Stavební aktivity jsou spojené především s pražskými arcibiskupy, kteří zámek drželi od jeho vzniku, s výjimkou necelých 200 let, až do roku 1948. Zámek je veřejnosti nepřístupný.
-  **2. Zámek, Kamenice nad Lipou** 49°18'9.059"N, 15°4'45.456"E
Půvabný zámek přestavěný naposledy v 1. polovině 19. století v pozdně klasicistním stylu v sobě dnes ukrývá sbírky pražského Uměleckoprůmyslového muzea, originální Muzeum pro všechny smysly a stálou expozici Hračky pro kluky i děvčata. Návštěvníci do zámku lákají ale i další akce – pravidelně se zde například koná Hračkobraní, letní festival hraček a jejich výrobců. Festival se snaží zviditelnit klasické české hračky z tradičních materiálů.
-  **3. Zámek, Pelhřimov (muzeum)** 49°25'50.808"N, 15°13'18.399"E
-  **4. Zámek, Žirovnice** 49°15'6.825"N, 15°11'2.513"E
Hrad zde byl založen ve 2. polovině 13. století. Dnešní podobu mu daly úpravy v 16. a 17. století, kdy byl přestavěn na zámek. V arkádách i v interiérech se dochovala unikátní fresková výzdoba z konce 15. století, kterou můžeme obdivovat v Zelené světnici, Rytířském sále, Kapli a na stěnách ochozů na nádvoří. Žirovnice je známa jako „město perleti“ a Muzeum knoflíkářství a perletářství, které se v zámku také nachází, nabízí jedinečnou příležitost dozvědět se více o životě a zručnosti zdejších „čamrdářů“ (knoflíkářů).
K zámku patří i nedaleko stojící špychar, ve kterém lze navštívit expozici venkovských tradic a řemesel.

>>>>

www.dedictivysociny.cz



CÍRKEVNÍ PAMÁTKY

5. Kostel Věch svatých, Kamenice nad Lipou

49°18'10.671"N, 15°4'31.37"E
Kostel byl založen již ve 13. století, v pozdní gotice byl přestavěn a v 17. století získal vysokou věž. Zvenku na kostelu na první pohled upoutají zazděné náhrobní kameny zdejší šlechtý Liskovců, Malovců, Heydů, Španovských a Paradiesů. Tato výjimečná kolekce byla vyhotovena mezi roky 1535 a 1637.

6. Kostel sv. Jakuba Většího, Křeč

49°23'18.826"N, 14°55'12.285"E
Kostel, jehož nejstarší části lze datovat před rok 1300, je cenný zejména dochovanými nástěnnými malbami s výjev z Kristova utrpení a Kristovy slávy na nebesích, pocházejícími z doby kolem roku 1340, a renesančními zvony z 16. století.

7. Kostel Nejsvětější Trojice, Křemešník

49°24'13.63"N, 15°19'28.484"E
Stříbrné doly na úpatí vrchu Křemešníka znamenaly ve středověku nejen místní zdroj cenného kovu, ale zasloužily se i o vznik kostela. Když prý v roce 1555 pelhřimovský měšťan Matouš Chejstovský prchal před lupiči, spadl do staré opuštěné šachty. Jako odměnu za své zachránění nechal na místě vystavět dřevěnou kapli, která se stala záhy vyhledávaným poutním místem. V letech 1651–1652 vznikla nová zděná kaple. Do dnešní podoby byl kostel přestavěn v letech 1710–1720.

8. Toleranční modlitebna, Moravec

49°24'30.616"N, 15°4'25.599"E
Původní jednoduchá obdélníková stavba byla postavena roku 1785. V roce 1876 byl Štěpánem Walsereem vypracován návrh na přestavbu modlitebny. Realizována byla nakonec pouze přístavba věže.

9. Kostel sv. Tomáše Becketa, Nová Cerekev

49°24'57.478"N, 15°7'0.372"E
Dominantní stavba barokního farního kostela z poloviny 18. století je zajímavá nejenom tím, že dala jméno celé obci, ale zejména svým zasvěcením sv. Tomáši Becketovi. V naší republice je možné najít pouze dva takové kostely, druhý se nachází až v Mohelnici na Moravě.

10. Kostel sv. Bartoloměje, Pelhřimov

49°25'52.331"N, 15°13'17.984"E
Kostel s vyhlídkovou věží, ze které je nezapomenutelný výhled takřka na celé město Pelhřimov, pochází z počátku 14. století. Mohutná trojlodní byla několikrát, zejména po požárech, stavebně upravována. Renesanční psaníčková sgrafita na lodi a presbytáři mají svůj původ na konci 16. století. Dnešní podoba kostela pochází z roku 1646.


11. Kostel sv. Jana Křtitele, Počátky

49°15'36.269"N, 15°14'25.478"E
Centru města vévodí vysoká hranolová věž kostela sv. Jana Křtitele. Jeho návštěvu by si neměl nechat ujít žádný návštěvník (zpřístupňuje muzeum). Kostel je poprvé zmiňován již roku 1273. V průběhu osmi století se jeho podoba měnila. Tu nyníjší získal v roce 1824 poté, co ji spolu s kostelem a měšťanskými domy poničil požár z roku 1821.

12. Kostel sv. Kateřiny, Lázně sv. Kateřiny – Počátky

49°16'13.837"N, 15°16'37.1"E
Počátky jsou známé mimo jiné díky léčivému prameni vytékajícímu ze země asi tři kilometry od města. Lázně pojmenované po svaté Kateřině jsou dodnes hojně navštěvované. Poprvé byl kostel na tomto místě připomínán již někdy před rokem 1586. Nynější vrcholně barokní stavba vznikla kolem roku 1730. Autorem objektu, jenž vykazuje příbuznost se stavbami projektovanými Kiliánem Ignácem Dientzenhoferem, je Václav Špaček.



ŽIDOVSKÉ PAMÁTKY

 13. Židovský hřbitov, Černovice 49°22'50.08"N, 14°57'34.021"E
Hřbitov byl vystavěn na konci 17. století severně od města a sloužil židovskému obyvatelstvu z Černovic, Kamenice nad Lipou a Nové Včelnice. V areálu hřbitova se nachází řada barokních a klasicistních náhrobků. V roce 2002 byl u hřbitova odhalen památník obětem nacismu. Tvoří jej 53 kamenů z kovovými pamětními deskami se jmény černovických Židů, jejich datem narození a stručným osudem.

14. Židovský hřbitov, Horní Cerekev

49°19'37.847"N, 15°18'41.362"E

15. Židovský hřbitov, Hořeptík

49°30'27.122"N, 15°6'28.163"E
 16. Židovský hřbitov, Kamenice nad Lipou
49°18'35.037"N, 15°5'40.15"E
 17. Židovský hřbitov, Košetice
49°33'7.916"N, 15°7'43.174"E

18. Synagoga, Nová Cerekev 49°25'5.849"N, 15°7'8.532"E

Synagoga v Nové Cerekvi patří bezesporu k nejzajímavějším židovským stavbám na Vysočině. Vystavěl ji Štěpán Walser v roce 1855 na místě starší dřevěné stavby v novorománském stylu s maurskými prvky. Její fasáda je zdobena zajímavými dekory, dvě široké rizalitové věže po stranách vsoupu jsou ozvláštněny pevnostními motivy cimbuří a falešných střelen.

Židovský hřbitov, Nová Cerekev

49°25'8.268"N, 15°7'10.027"E
Starý židovský hřbitov vznikl kolem roku 1690. Najdeme zde 137 pomníků s nápisy v hebrejštině či aramejštině. Nejstarší dochovaný náhrobek pochází z roku 1692. Po zaplnění hřbitova byl k němu připojen hřbitov nový, na kterém můžeme kromě náhrobků obdivovat novogotickou obřadní síň z roku 1866 a urnový hrob malíře Alfréda Justitze (1879–1934).

19. Židovský hřbitov, Pavlov

49°23'45.624"N, 15°15'7.233"E

SOCHAŘSKÁ A DROBNÁ ARCHITEKTURA

20. Milník, Arneštovice 49°31'49.338"N, 15°7'17.633"E

Žulový milník obeliskového tvaru nacházející se na okraji obce pochází z doby po roce 1750. Milníky měly především orientační funkci, neboť při dálkových cestách a silnicích udávaly směr a vzdálenosti do větších měst.

21. Kašna sv. Jana Nepomuckého, Počátky

49°15'37.337"N, 15°14'25.558"E
Kdo by neznal film Jiřího Menzela Postřižiny z roku 1980. Málokdo ale ví, že za dobové kulisy malého městečka si tento režisér vybral historické centrum Počátek. Kašna sv. Jana Nepomuckého, která od roku 1720 dominuje zdejším náměstí, se ve filmu také objevila: „...vlasy paní sládkové a tato kašna jsou ozdobou tohoto města...“

22. Památník slovanského bratrství, Mnich

49°18'10.12"N, 14°57'38.324"E
Bezprostřední inspirací pro vznik pomníku byl střet partyzánské skupiny s místní německou posádkou nečekaně podpořenou pancéřovými oddílem SS, při kterém padlo deset českých, dva sovětsí a jeden jugoslávský partyzán. Položení základního kamene památníku v roce 1946 se účastnil ministr národní obrany generál Ludvík Svoboda a sovětský velvyslanec V. Zorin. O rok později byl památník slavnostně odhalen za přítomnosti ministra zahraničních věcí Jana Masaryka. Autorem památníku je akademický sochař Jan Pferovský z Tábora.

MĚSTSKÁ PAMÁTKOVÁ REZERVACE

23. Městská památková rezervace Pelhřimov

49°25'47.54"N, 15°13'25.189"E

MĚSTSKÁ PAMÁTKOVÁ ZÓNA

24. Městská památková zóna Červená Rečice

49°30'40.437"N, 15°10'42.113"E

25. Městská památková zóna Kamenice nad Lipou

49°18'10.922"N, 15°4'30.681"E

26. Městská památková zóna Počátky

49°15'36.718"N, 15°14'24.799"E

LIDOVÁ ARCHITEKTURA

27. Obec Stanovice

49°26'0.959"N, 15°8'18.239"E

ROZHLEDNÝ A VYHLÍDKOVÁ MÍSTA

28. Rozhledna Pípalka, Křemešník

49°24'13.195"N, 15°19'36.297"E
Na vrchol Křemešníku, jednoho z nejvyšších bodů Vysočiny, stoupali po staletí zbožní poutníci k místnímu kostelu. Od roku 1993,

však návštěvníky na vrchol láká i turistická atrakce – rozhledna Pípalka, ze které je překrásný výhled do celého okolí.

29. Věž kostela sv. Bartoloměje, Pelhřimov

49°25'52.331"N, 15°13'17.984"E
Kostel s vyhlídkovou věží, ze které je nezapomenutelný výhled takřka na celé město Pelhřimov, pochází z počátku 14. století. V horní části věže je zpřístupněna komůrka hlásnéno s historickými fotografiemi města Pelhřimova, ta svému účelu sloužila až do 30. let 20. století.

30. Věž kostela sv. Jana Křtitele, Počátky

49°15'36.269"N, 15°14'25.478"E

GALERIE, MUZEA, PAMĚTNÍ SÍNĚ

31. Městské muzeum v Kamenici nad Lipou (zámek)

49°18'9.059"N, 15°4'45.456"E

32. Metánovské muzeum - Kabinet profesora Jakuba Hrona, Metánov 49°17'37.945"N, 15°10'10.792"E

33. Muzeum Vysočiny Pelhřimov

49°25'50.808"N, 15°13'18.399"E
Zámek, postavený po roce 1550 Adamem z Řičan, je dnes sídlem Muzea Vysočiny Pelhřimov. K vyhledávaným částem muzea patří Freskový sál. Muzeum nabízí expozici věnovanou životu a dílu dvou významných medailérů a sochařů Josefa a Zdeňka Šejnostových. Součástí prohlídky je i expozice vězeňství v městské šatlavě, jejíž podoba se v zásadě shoduje se skutečným stavem v dobách, kdy objekt sloužil svému účelu. Muzeum pořádá řadu zajímavých výstav.

Muzeum rekordů a kuriozit v Pelhřimově

49°25'55.713"N, 15°13'31.466"E
Největší, nejmenší, nejdelší, nejrychlejší... To vše jsou přidávaná jména spojená s Pelhřimovem, proslaveným jako město rekordů. V místní Jihlavské bráně z první poloviny 15. století se nachází slavné Muzeum rekordů a kuriozit, jehož expozice láká nejen malé návštěvníky. Kromě fotografií z uplynulých ročníků Mezinárodního festivalu rekordů a kuriozit i zahraničních festivalů zde návštěvník najde také přes padesát nejrůznějších maxieponátů a miniatur ze všech odvětví lidské činnosti.

Pamětní síň F. B. Vaňka v Pelhřimově

49°25'54.077"N, 15°13'10.941"E
Zahradní domek od architekta Karla Pecánka z roku 1934 je situován v centru bývalé děkanské zahrady. V domku se dnes nachází pamětní síň pelhřimovského děkana Msgre Františka Bernarda Vaňka, kněze, spisovatele a v neposlední řadě zakladatele Chrámového družstva republiky Československé.

34. Městské muzeum Počátky 49°15'35.977"N, 15°14'25.353"E

Počátecké muzeum, které vzniklo již v roce 1892 a patří k nejstarším v regionu, sídlí v krásné renesanční budově z 16. století. Jeho návštěvníci si dnes mohou prohlédnout nejenom stálou expozici, ale také rodný dům Otokara Březiny a věž kostela sv. Jana Křtitele, které muzeum také spravuje.

35. Muzeum zámek Žirovnice 49°15'6.825"N, 15°11'2.513"E

Špýchar, Žirovnice 49°15'7.777"N, 15°11'4.52"E

STOPY SLAVNÝCH OSOBNOSTÍ

36. Kamenice nad Lipou

Vítězslav Novák (hudební skladatel)
rodný dům č. p. 55 (pamětní deska) 49°18'7.396"N, 15°4'38.075"E

37. Počátky

Otokar Březina (básník)
rodný dům č. p. 224 (muzeum) 49°15'33.893"N, 15°14'19.27"E
Dům spravuje počátecké městské muzeum a představuje v něm stálou expozici věnovanou odkazu a dílu básníka.

hrob rodičů na hřbitově u kostela Božího Těla
49°15'52.679"N, 15°14'29.269"E

Hrob básnickových rodičů na počáteckém hřbitově je možné nazvat pomyšlný začátekem jeho básnické cesty. Smrt obou rodičů v rozmezí necelých čtyř dní ho poznamenala do konce života.

38. Štítne (Žirovnice)

Tomáš ze Štítneho (literát)
rodná obec

pomník na místě bývalé tvrze 49°15'22.999"N, 15°7'16.702"E

Pomník stojí na místě bývalé tvrze, která byla patrně místem narození zema Tomáše ze Štítneho, zakladatele českého písemnictví, znalce a vyučovatele bible i praktické zbožnosti, autora mnoha traktátů a možného iniciátora nejstaršího českého překladu bible tzv. leskovicko-dráždanské.

DÍLA UMĚLCŮ

39. Křemešník

Kamil Hilbert (architekt)
Větrný zámek - vila Josefa Šejnosta
49°24'13.475"N, 15°19'26.176"E

Svoji vilu si významný sochař a medailér Josef Šejnost (1878 – 1941) nechal mezi lety 1930–1934 postavit podle plánů renomované architektky Kamila Hilberta, jenž se také podílel na dostavbě katedrály sv. Víta v Praze.

40. Pelhřimov

Pavel Janák (architekt)
vila Jana Drechsela č. p. 331, 49°25'52.945"N, 15°13'6.095"E
dům č. p. 13 (Fárvů) – úprava fasády 49°25'50.9"N, 15°13'21.552"E

ZAJÍMAVOSTI A UNIKÁTY

41. Úzkokolejka Jindřichův Hradec – Obrataň

49°17'42.096"N, 15°4'28.157"E
Úzkorozhodná trať nazývaná Obrataňka, která se klikatí v krajině a směřuje z Jindřichova Hradce do Obrataně, má na své trase v kraji Vysočina plných jedenáct zastávek. Za úzkorozhodné tratě jsou označovány ty, které mají rozchod menší než „normální“, tj. menší než 1 435 mm. Zdejší trať, fungující od prosince roku 1906, má rozchod 760 mm.

PAMÁTNÉ STROMY

42. Lípa v Kamenici nad Lipou 49°18'0.997"N, 15°4'43.833"E

Lípa malolistá, Tilia cordata Mill., výška 10 m, obvod 500 cm, stáří asi 500 let.
Jedná se o torzo lípy malolisté, jež byla vysazena asi ve 13. století. Strom byl kdysi vysoký asi 20 m, ale v roce 1824 korunu poničil blesk a tak zůstal jen dutý, zastřešený pahýl hlavního kmene asi 4 m vysoký. V 19. století stával na mohutných větvích stromu taneční parket zámeckého panstva.

ZVLÁŠTĚ CHRÁNĚNÁ ÚZEMÍ

43. Národní přírodní památka Jankovský potok

49°28'42.344"N, 15°21'26.152"E
Přirozené meandrující niva Jankovského potoka se zachovalými mokřadními lučnými společenstvy a hodnotnými břehovými porosty. Jedná se o lokalitu kriticky ohroženou perlorodky říční. Součástí území jsou i pro Českomoravskou vrchovinu typické rašelinné louky s řadou ohrožených druhů rostlin. Chráněné území tvoří asi 11 km dlouhý úsek potoka od jeho pramene u osady Chaloupky u Vyskytné až k osadě Hojkovy u obce Mladé Břístě.

44. Přírodní památka Huťský potok

49°20'5.819"N, 15°1'38.906"E
Lokalita zahrnuje nivu Huťského potoka s malým rybníčkem se zachovalými společenstvy podhorského potoka s výskytrem chráněných a ohrožených druhů živočichů, především střevle potociň, mihule potociň a některých obojživelníků.

45. Přírodní rezervace Křemešník

49°24'24.14"N, 15°19'33.516"E
Jedná se o rozsáhlý komplex květnatých bučin, suťových lesů a šטרbinové vegetace silikátových skal a drolin v centrální části Českomoravské vrchoviny. Poblíž vrcholu Křemešníku (765 m n. m.) se nachází známé poutní místo s kostelem, lyžařská sjezdovka a rozhledna.