



HORÁCKÝ DŽBÁNEK

Místo konání: Žďár nad Sázavou, zámek rodiny Kinských
Organizátor: Kultura Žďár, p. o.

Horácký džbánek je festival s dlouholetou tradicí. Vznikl jako folkový festival v době, kdy bylo pořádání těchto akcí spíše vzácností. Široký okruh příznivců této hudby se generoval především z lidí vyznávajících tramping a stanovou turistiku. Za dobu svého trvání - úctyhodných 31 let - se však stal nedílnou součástí města Žďáru n/S. a žďárského kulturního léta. Zpočátku několika denní festival se ustálil jako dvoudenní. Festival si za dobu svého trvání našel věrné publikum, díky kterému Horácký džbánek byl, je a snad do budoucna bude, i přes některé novátorské snahy, festivalem folkové a country písně. Po celou dobu svého trvání dával prostor začínajícím kapelám regionálním i ze vzdálenějšího okolí. Svoji "kariéru" zde před mnoha lety odstartoval např. Jaromír Nohavica, skupina Čechomor či Wabi Daněk. Programová nabídka loňského 31. ročníku nabídla vedle známých interpretů opět prostor také méně známým či ve Žďáře zcela neznámým kapelám a interpretům (skupina Neve, Lucka Redlová, Tomáš Kočko, svižnému reggae a skupině Švihadlo nebo americké legendě Charliemu Mc Coy).

Vedle kulturního programu je nedílnou součástí festivalu bohatá a pestrá nabídka občerstvení včetně např. rožnění prasátka. Areál dále nabízí mnoho stánků s rukodělnými výrobky, dává prostor charitativním organizacím a dalším dílnám, které umožňují návštěvníkům aktivní tvůrčí vyžití. V neposlední řadě je tu prostor pro nejmenší dětské návštěvníky, kde se aktivně zapojují místní skautské skupiny při přípravě a realizaci dětského programu.

V záplavě venkovních kulturních akcí a festivalů se Horácký džbánek k našemu potěšení neztrácí. Přes mnohá úskalí je naším cílem udržet takovou kulturní úroveň festivalu, jakou si „Horácký džbánek“ za 30 let svého trvání vysloužil – spokojené a stále se navracející návštěvníky i interprety. Více na www.dkzdar.cz

