

Region Velkomeziříčsko a Bíteško

1:200 000

0km 3km 6km 9km 12km 15km

- | | | | |
|--|------------------------------|--|--------------------------|
| | Církevní památky | | Technická památka |
| | Díla umělců | | Zřícenina |
| | Stopy slavných osobností | | Židovské památky |
| | Zámek | | Sepulkrální architektura |
| | Muzea a galerie | | Přírodní parky |
| | Rozhledny a výhledková místa | | Zvláště chráněná území |
| | Městská památková zóna | | |

VYBRANÉ TURISTICKÉ ZAJÍMAVOSTI REGIONU

ZŘÍCENINY

1. Zřícenina hradu Dub, Tasov
 49°16'52.98"N, 16°4'43.1"E
 Zřícenina hradu se nachází na nevysokém ostrohu v malebném přírodním prostředí ohybu řeky Oslavy. Za zakladatele hradu se považuje rod Tasovců, který vlastnil velkou část Pooslaví a těsil se důvěrou krále. Z hradu se dochovaly pouze zbytky severní obvodové hradby, brány, jižní obvodové hradby a nepatrné zbytky zdí paláce.

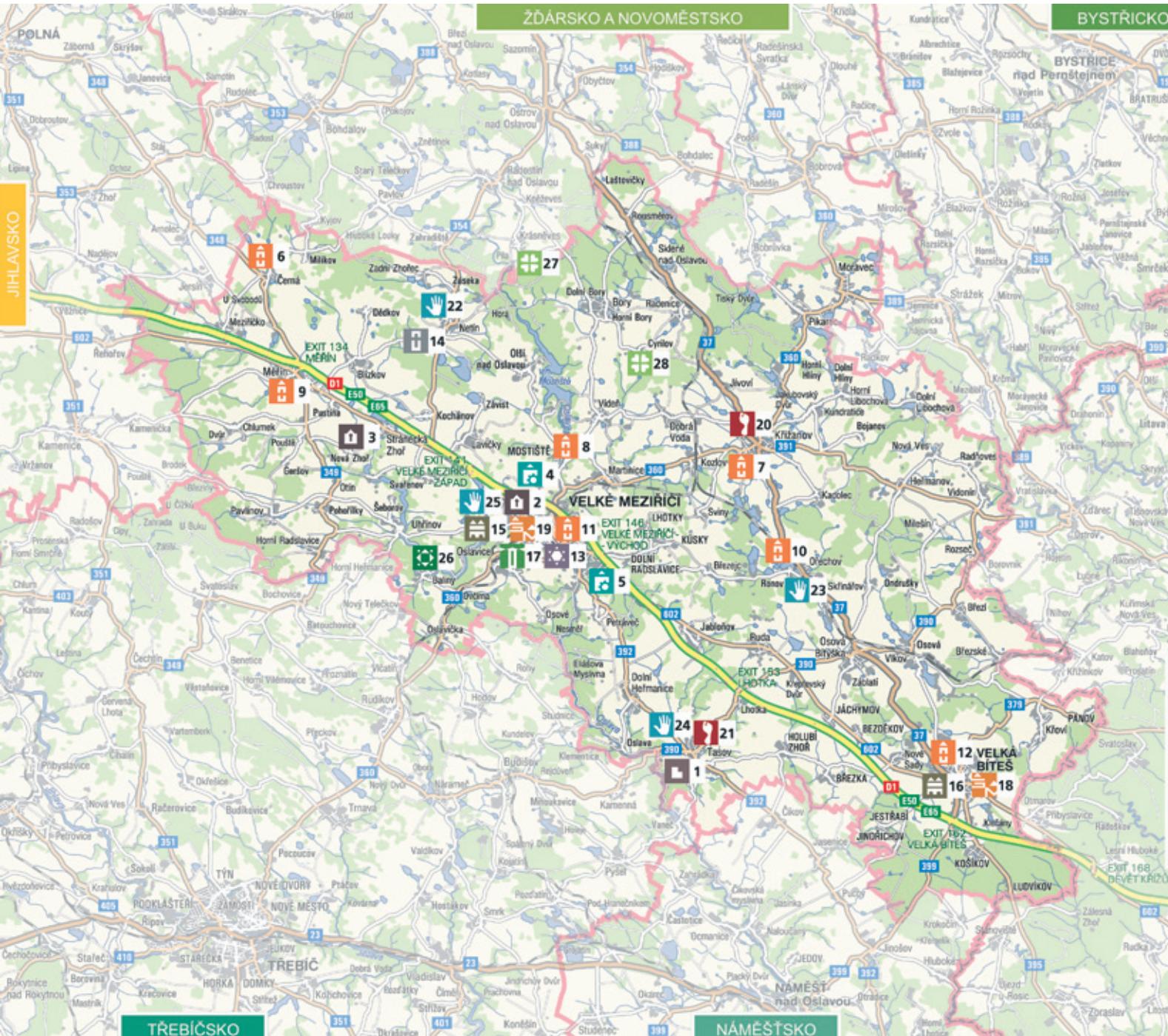
ZÁMKY

2. Zámek Velké Meziříčí
 49°21'28.464"N, 16°0'43.964"E
 Jeden z nejstarších kamenných šlechtických hradů na Moravě byl postaven na skále nad řekou Oslavou kolem roku 1230. Románsko-gotický hrad byl v 16. století přestavěn na renesanční zámek. Barokní úpravy zámku byly realizovány po velkém požáru města roku 1723 (pražský stavitel Ferdinand Václav Špaček). Vzhled předhradí byl výrazně změněn regotizací na konci 19. století, kdy byly věže a brány ukončeny zdobným cimbuřím, na které byly mezi válkami osazeny šindelové střechy. Návštěvníci mohou zhlednout stylově zařízené zámecké pokoje s připomínkou císařských manévrů v Meziříčí a expozice městského muzea. V sousedství zámku se nachází rozsáhlý zámecký park, který je volně přístupný.

3. Zámek Stránecká Zhoř
 49°22'41.619"N, 15°55'30.738"E
 V místech dnešního zámku stávala původně gotická tvrz. Jan st. Stránecký nechal v roce 1557 tvrz přestavět

>>>

www.dedictvivysociny.cz



Evropská unie
 Evropský fond pro regionální rozvoj
 Investice do vaší budoucnosti



Kraj Vysočina

Investice do vaší budoucnosti. Spolufinancováno Evropskou unií z Evropského fondu pro regionální rozvoj a krajem Vysočina. Vydal: Krajský úřad kraje Vysočina, Odbor kultury, památkové péče a cestovního ruchu, květen 2011, Žižkova 57, 587 33 Jihlava, tel.: 564 602 111, www.kr-vysocina.cz

Neprodejně.

v reprezentativní renesanční zámek kastelového typu. Tento druh sídla je nejen v rámci Vysočiny, ale dokonce celé České republiky poněkud ojedinělý. Zámek ve Stránecké Zhoři je tak určitou raritou, která si zaslouží patřičnou pozornost.

TECHNICKÉ PAMÁTKY

4. Dřevěný most, Velké Meziříčí
49°21'40.708"N, 16°0'41.773"E

V rámci příprav na vytvoření skanzenu Muzea silnic a dálnic byl do zámeckého parku ve Velkém Meziříčí převezen v roce 1986 dřevěný krytý most z obce Krásněves. Veřejnosti je přístupný od roku 1987. Údajně je sestaven z dochovaných částí dvou mostů, jež se nacházely na řece blízko sebe.

Dálniční most Vysokina, Velké Meziříčí
49°21'38.657"N, 16°0'52.242"E

Dálniční most Vysokina, převádějící dálnici D 1 z Prahy do Brna přes údolí řeky Oslavy, je ojedný svými rozměry, výškou nad terénem i způsobem provedení. Jde o nejvyšší a druhý nejdélší most na dálnici D1. Postaven byl v letech 1972–1978.

Most v údolí Rakůvky, Velké Meziříčí
49°22'8.63"N, 16°0'28.31"E

Torzo kamenného mostku, dokládající historické překlenutí pěší cesty, se ukrývá v lese kousek od Velkého Meziříčí, kde překonává drobnou vodoteč. Stavba, jejíž stáří se odhaduje přibližně na 250 let, svým vzhledem a proporcemi velice dobré zapadá do okolní krajiny a představuje poměrně vzácný příklad terénního obloukového mostu.

5. Loupežnický (Vysoký) most, Petráveč
49°20'20.723"N, 16°2'52.452"E

Most je součástí již nefunkční staré zemské cesty. O době vzniku stavby nejsou přesné informace, avšak usuze se, že most zbudoval stavitec Antonín Vlach v roce 1593. Některí dávají jeho vznik do souvislosti s budováním tzv. císařské silnice za vlády Marie Terezie kolem poloviny 18. století.

CÍRKEVNÍ PAMÁTKY

6. Kaple sv. Antonína, Černá
49°25'33.134"N, 15°51'48.75"E

Návesní kaple sv. Antonína je dílem architekta Ladislava Kuby, kterému se podařilo mistrně skloubit tvarosloví moderní architektury 21. století s požadavky na sakrální stavbu a s okolním vesnickým prostředím. Kaple svým tvarem symbolizuje loď – archu – jako jednu z biblických paralel.

7. Kostel sv. Václava, Křížanov
49°23'19.772"N, 16°6'37.608"E

Kostel, orientovaný kněžištěm k východu, má podle umělecko-historického rozboru stavebních konstrukcí svůj počátek ve 2. polovině 13. století. V interiéru kostela se nachází soubor renesančních náhrobků a je zde několika uměleckými díly připomnuta křížanovská rodačka sv. Zdislava z Lemberka.

8. Kostel sv. Marka, Mostiště
49°22'42.879"N, 16°1'12.541"E

Kostel sv. Marka, založený v první třetině 13. století, je postaven na výrazném ostrovku nad soutokem řeky Oslavy a potoka Mastník, zvaném Krásná hora. Původně pravděpodobně sloužil jako kaple či kostel pro sousední, dnes již zaniklý hrad. V interiéru se dochovaly nástěnné malby.

9. Kostel sv. Jana Křtitele, Měřín
49°23'24.965"N, 15°53'12.127"E

Donátorem kostela byl řád sv. Benedikta, který kolonizoval zdejší krajинu ze svého centra – třebíčského kláštera. Kostel stojí na románských základech a i přes rozsáhlou přestavbu v průběhu 17. a 18. století si do dnešní doby dochoval řadu architektonicky cenných detailů ze 13. století, z nichž nejvzácnější je románský portál s bohatě zdobeným dekorem hlavic a reliéfem Panny Marie s Ježíškem a dvěma světicemi v tympanonu.

10. Kaple sv. Antonína Paduánského, Ronov
49°20'57.795"N, 16°7'56.211"E

Kaple, která byla součástí ronovské tvrze, nechal v roce 1680 vystavět poslední majitel zdejšího panství Jan Pavel z Garu. V roce 1727 získal vesniči do držení žádárský klášter. V tomto období vznikla nástranná malba, jejímž autorem je Karel František Töpper, který působil také na zámku ve Žďáru nad Sázavou, kde v hlavní sál u prelatury vytvořil majestátní freskovou výzdobu.

11. Kostel sv. Mikuláše, Velké Meziříčí
49°21'15.177"N, 16°0'48.785"E

Kostel je zasvěcen patronu kupců a ochránci před vodním živlem. První zmínka o kostele v Meziříčí pochází z roku 1317. Na dnešní podobě této gotické stavby se podepsala řada pozdějších stavebních úprav.

12. Kostel sv. Jana Křtitele, Velká Bíteš
49°17'26.426"N, 16°13'32.152"E

Na místě starší stavby byla v 15. století vybudována unikátní fortifikační sakrální architektura. Kolem kostela, jenž byl postaven jako síňové dvojlodí se třemi sloupy podpírajícími klenbu, bylo postaveno mohutné opevnění, zesílené pěti baštami se střílnami a dvoupatrovou vstupní věží, navazující na městské hradby.

ZÍDOVSKÉ PAMÁTKY

13. Synagoga stará, Velké Meziříčí
49°21'17.272"N, 16°0'55.533"E

Stará synagoga z konce 17. století stojí osamoceně v zákoutí domů mimo uliční čáru. Postavena je mírně nakoso, aby vyhověla požadavku orientace svatostánku k východu. Od roku 1996 slouží jako výstavní síň muzea, kde jsou pořádány krátkodobé výstavy různého tématického zaměření. Umístěna je zde také stálá muzejní expozice věnovaná historii a památkám židovského obyvatelstva.

Synagoga nová, Velké Meziříčí
49°21'16.254"N, 16°0'55.227"E

Nová synagoga byla postavena v novogotickém slohu podle projektu vídeňského architekta Augustina Prokopa. Základní kámen byl položen v roce 1868 a kolaudace proběhla o dva roky později. Synagoga byla vystavěna na místě dvou křesťanských domů, jíž za hranicemi bývalého židovského ghett.

Židovský hřbitov, Velké Meziříčí
49°21'19.629"N, 16°1'0.018"E

Hřbitov o rozloze 4 571 m² je umístěn ve svahu a celý je ohrazen zdí. Pozemek pro zřízení hřbitova zakoupili Židé v roce 1650 za 60 zlatých. Hřbitov zde fungoval až do 2. světové války. Celkem se zde nachází více než 1 300 hrobů, které jsou označeny náhrobky. Nejstarší je datován rokem 1677. Poblíž vstupní brány stojí novorománská obřadní síň z roku 1880. Hřbitov není volně přístupný, zájemci si mohou zapůjčit klíče v Galerii synagoga.

SEPUKLÁRNÍ ARCHITEKTURA

14. Hrobka Lobkowiczů, Netín
49°25'1.281"N, 15°57'5.04"E

Novogotickou kapli, jež slouží jako hrobka knížat z Lobkowicz, nechala v letech 1869–1871 vystavět kněz Leo-poldina Liechtensteinová, provdaná princezna Lobkowicz. Autorem je brněnský architekt Augustin Prokop.

MĚSTSKÁ PAMÁTKOVÁ ZÓNA

15. Městská památková zóna Velké Meziříčí
49°21'18.785"N, 16°0'44.074"E

16. Městská památková zóna Velká Bíteš
49°17'19.059"N, 16°13'33.07"E

ROZHLEDNY A VYHLÍDKOVÁ MÍSTA

17. Věž kostela sv. Mikuláše, Velké Meziříčí
49°21'15.177"N, 16°0'48.785"E

Kostelní věž – 64 metrů vysoká – je dnes přístupná veřejnosti a nabízí pěknou vyhlídku na město.

GALERIE, MUZEÁ, PAMĚTNÍ SÍŇ

18. Městské muzeum ve Velké Bíteši
49°17'16.643"N, 16°13'38.544"E

Muzeum sídlí od roku 1929 v domě, který v 17. století fungoval jako modlitebna českých bratří. V muzeu si můžete prohlédnout expozici mineralogickou a geologickou, zajímavosti z Velkobítešska a v hlavním sále vlastivědnou expozici.

19. Muzeum Velké Meziříčí (zámek)
49°21'28.464"N, 16°0'43.964"E

Galerie synagoga ve Velkém Meziříčí (synagoga)
49°21'17.272"N, 16°0'55.533"E

STOPY SLAVNÝCH OSOBNOSTÍ

20. Křížanov
sv. Zdislava z Lemberka (světice)

rodné město (sochařská díla v kostele sv. Václava)
49°23'19.772"N, 16°6'37.608"E

21. Tasov
Jakub Deml (básník)

rodná obec
víla Jakuba Demla od arch. B. Fuchse
49°17'38.328"N, 16°5'30.047"E

Vila kněze, básníka, prozaika, publicisty a překladatele Jakuba Demla je jednou z raných prací brněnského architekta Bohuslava Fuchse. Projekt na stavbu vypracoval v roce 1921, kdy mu bylo pouhých šestadvacet let.
hrob spisovatele u kostela sv. Petra a sv. Pavla
49°17'18.279"N, 16°5'36.349"E

DÍLA UMĚLCŮ

22. Netín
Augustin Prokop (architekt)

hrobka Lobkowiczů 49°25'1.281"N, 15°57'5.04"E

23. Ronov
Karel František Töpper (malíř)

kaple sv. Antonína Paduánského – výmalba stropu
49°20'57.795"N, 16°7'56.211"E

24. Tasov

František Bilek (sochař)
náhrobek Jakuba Demla a Pavly Kytlíkové (u kostela)
49°17'18.279"N, 16°5'36.349"E

Katolický kněz a spisovatel Jakub Deml zemřel 10. února 1961 ve své vile v Tasově. Jeho tělo bylo uloženo do hrobu na hřbitově u kostela sv. Petra a Pavla po boku jeho přítelkyně, mecenášky a vydavatelky Pavly Kytlíkové.

Bohuslav Fuchs (architekt)
víla Jakuba Demla 49°17'38.328"N, 16°5'30.047"E

25. Velké Meziříčí

Augustin Prokop (architekt)
nová synagoga 49°21'16.254"N, 16°0'55.227"E

PŘÍRODNÍ PARKY

26. Balinské údolí 49°20'24.103"N, 15°57'53.588"E

Část údolí říčky Balinky o délce asi 4 km s přirozeně meandrujícím tokem, nivními loukami, svahy údolí s lesními porosty a krovnatými mezemi jihozápadně od Velkého Meziříčí.
Na mělkých půdách v okolí výchozů syenitového podloží se nachází bory s kociánkem dvoudomým, ve stinných místech lze obdivovat na Vysokině jinak vzácnou ostřici tlapkatou. Na stráních se vyskytuje exempláře jalovce obecného a můžeme setkat s bíle kvetoucí orchidejí vemeníkem dvoulistým. Na krovnatých mezech s lískou obecnou roste na jaře modře kvetoucí jaterník trojlaločný či růžové květy lýkovec jedovatého. V těsné blízkosti Balinky žije ledňáček říční, skorec vodní a vydra říční.

ZVLÁŠTĚ CHRÁNĚNÁ ÚZEMÍ

27. Přírodní památka Rasuveň
49°26'9.006"N, 15°59'29.927"E

Příroda blízko jedlová bučina pralesovitého typu s typickým bylinným patrem a výskytem ohrožených a zvláště chráněných živočichů na vrcholu a severozápadním svahu kóty Bukovec, severozápadně od Dolních Borů. Geomorfologický fenomén kamenného moře.

28. Přírodní památka Šebeř
49°24'29.567"N, 16°3'33.676"E

Jde o jeden z největších známých komplexů mravenčích lesních mravenců druhu Formica polyctena v České republice. Na území přírodní památky Šebeř se vyskytuje asi 1 100 hnízd lesních mravenců druhu Formica polyctena. Mravenčí se nachází na světlejších stanovištích – podél cest, okrajů porostů, pasek, světin atd. Mravenčí tvoří tzv. liniovou strukturu. Ke vzniku dceřiných hnizd v koloniích dochází především ve směru linií, při nichž se nachází mateřská hnizda. V roce 2006 zde Český svaz ochránců přírody otevřel naučnou stezku dlouhou asi tři kilometry, na jejíž trase je umístěno dvacet informačních panelů. Území leží mezi obcemi Dobrá Voda, Cyrilov a Jívoví.



▲ Zámek Velké Meziříčí



▲ Kostel sv. Jana Křtitele, Velká Bíteš